**Управління культури, туризму, національностей та релігій**

**Дніпропетровської обласної державної адміністрації**

**Дніпропетровська обласна універсальна наукова бібліотека**

**імені Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія**

**Хроніка культурного життя області за травень 2025 року**

*(за повідомленнями преси та неопублікованими матеріалами)*

**Культура. Загальні питання**

У сквері Героїв м. Дніпра оновили меморіальний комплекс, присвячений полеглим захисникам України. Сьома частина проєкту «Історії Героїв» складається з 15 тригранних банерних конструкцій, які містить фотографії та короткі відомості про військових. На кожному елементі встановлено QR-код з посиланням на спеціальний сайт, де розміщені більш розгорнуті історії про 45 полеглих бійців, які мали безпосередній стосунок до м. Дніпра.

Відома українська художниця Зоя Скоропаденко з м. Кривого Рогу відібрана до участі в престижному Міжнародному фестивалі Коїноборі (традиційні японські прапори у формі коропа, які вивішують під час святкування Дня дітей 6 травня) за сприяння Посольства України в Японії. Фестиваль проводиться в «Midtown Tokyo» м. Токіо за участі видатних митців і дизайнерів із усього світу. Її унікальний дизайн коїноборі, скульптура The Hope – «Надія», зображує маленьку пташку, яка прилетіла на покинуту та зруйновану землю, аби принести надію на відродження життя. У контексті фестивалю, що є святом дитинства, надії та процвітання, ця робота несе потужне художнє послання: «Нам усім потрібна надія саме зараз».

У м. Дніпрі на вулиці Князя Володимира Великого з’явилися три артоб'єкти дніпровської художниці Світлани Svitrees, яка розмалювала електричні розподільні шафи. Роботи мисткині не лише естетичні – у кожній закладено метафору, думку, емоцію. Одна з найновіших композицій «Птахи» зображує небо з хмарами, що нависають над золотим полем, інша – чисте небо з білими птахами, які здіймаються вгору. Робота «Зелений вихор» візуально продовжує гілки справжнього дерева, що росте поруч. Цей стріт-арт ніби розширює реальність і створює ефект порталу.

Міська рада м. Дніпра профінансувала проведення масового заходу «Ми з України. Ми з Дніпра» у Фінляндії. Окрім представлення мистецтва, передбачений концерт «SunFlowerSeeds» за участі викладачів мистецьких шкіл Дніпра та камерного оркестру «Пори Року». Виступи відбудуться на концертному майданчику в м. Гельсінкі та церкві Темппеліаукіо. Заходи передбачаються в межах партнерства з містом-побратимом Дніпра – Гельсінкі та з метою популяризації українського мистецтва, привернення уваги до подій в Україні, нагадування, якою ціною досягається свобода.

У м. Києві на подвір’ї Національного художнього музею України в межах ініціативи «Ситуаційні клумби» за підтримки NAMU з’явилася клумба з 31 куща маргариток на честь 31 року життя криворізької художниці, військової та волонтерки Маргарити Половінко.

Маргарита Половінко народилася 24 березня 1994 року в м. Кривому Розі. Навчалася в Дніпропетровському театрально-художньому коледжі на факультеті образотворчого мистецтва, закінчила Національну академію образотворчого мистецтва і архітектури за спеціальністю «Станковий живопис». Займалася волонтерською діяльністю та евакуацією поранених захисників, стала до лав 2-го механізованого батальйону 3-ї Окремої штурмової бригади. Загинула 5 квітня 2025 року, виконуючи бойове завдання в підрозділі ударних безпілотних систем.

Цього місяця відбулися кадрові зміни в закладах культури області згідно із Законом України «Про місцеве самоврядування в Україні» та Положенням про порядок призначення на посаду та звільнення з посади керівників підприємств, установ та закладів, що належать до спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Дніпропетровської області.

Звільнено від виконання обов’язків ректора Дніпровської академії музики Юрія Михайловича Новікова. На посаду ректора призначено Віталія Миколайовича Карася, колишнього проректора з навчально-виховної діяльності.

З 3 травня 2025 року з посади виконуючої обов’язки директора комунального закладу «Кам’янський фаховий музичний коледж імені Мирослава Скорика» Дніпропетровської обласної ради звільнено Ірину Володимирівну Великодну.

З 3 травня 2025 року припинено повноваження Віталія Івановича Денисенка, який виконував обов’язки директора-художнього керівника комунального підприємства культури «Дніпропетровський академічний обласний український молодіжний театр» Дніпропетровської обласної ради.

Рішенням Дніпропетровської обласної ради змінено назву Комунального закладу «Дніпропетровська обласна бібліотека для молоді імені М. Свєтлова» на: Комунальний заклад «Дніпропетровська обласна бібліотека для молоді» Дніпропетровської обласної ради».

**1 травня** пішов у вічність Микола Карнаух, автор і виконавець пісень, нікопольський самодіяльний артист і феросплавник, який багато років працював на Нікопольському заводі феросплавів, своє творче життя присвятив аматорській сцені у складі фольклорного народного гурту «Микитин Ріг» Нікопольського культурно-дозвіллєвого центру, народному хору «Ветеран» та народному вокальному гурту «Наша пісня» Палацу культури Нікопольського заводу феросплавів.

**1 травня** на 73-му році пішов з життя Микола Олексійович Кроль – відомий талановитий журналіст з с. Покровського, який майже 50 років життя віддав журналістиці, понад 35 років з яких очолював редакцію газети «Покровський край», був літописцем Покровщини та підготував десятки відео- і фоторепортажів, аналітичних матеріалів та книгу «Історія Покровського району», що є безцінним внеском у збереження місцевої історії.

**1–3 травня** Народний театр-студія «Маски» Дніпровського національного університету ім. Олеся Гончара на Всеукраїнському фестивалі дитячих і молодіжних театральних колективів «Мельпомена FEST-2025» у м. Хмельницькому отримав дві головні нагороди: вистава «Кажан. Коти. Індички. Лемінги» завоювала Гран-прі фестивалю, а актриса Ганна Шеремет отримала приз за найкращу жіночу роль.

**3 травня** у річковому порту м. Дніпра відбулось урочисте відкриття нового мистецького простору «Dniprostir». Його засновниці – Маргарита Платонова, інтерʼєрна архітекторка, що працює в студії «I am design» і Ксенія Алексюк, проджект-менеджерка, одна із засновниць сучасного маркету «Ґанза». Серед запланованих заходів, планується проведення лекцій, арт- і літвечорів, виставок, вистав, майстер-класів. Адреса нового простору: вул. Десантників, 1.

**4 травня** до меморіалу «Куби пам’яті», розташованого у м. Кривому Розі на проспекті Поштовому, додали 22 нових портрети загиблих криворіжців, які віддали своє життя за незалежність та територіальну цілісність України. Меморіал є частиною міського простору, де мешканці та гості міста мають можливість віддати шану полеглим героям. Подібні об'єкти встановлені в різних районах Кривого Рогу, вони стали місцями проведення пам'ятних заходів і церемоній.

**5 травня** у м. Самар відбулося прощання з Максимом Ковтуном, талановитим актором Дніпропетровського академічного обласного українського молодіжного театру, який пішов на фронт добровольцем, служив оператором дронів. Загинув 30 квітня у селищі Садки на Сумщині. Його ролі вирізнялися яскравістю, щирістю та теплом, і саме такими вони залишаться в пам’яті глядачів. Максим був єдиним сином, мав дружину та донечку і запам’ятався як щира, світла та віддана людина, яка жила і творила з любов’ю до Батьківщини. Світла пам’ять Герою.

**5 травня** у м. Дніпрі вперше провели фестиваль інклюзивного простору «Ми різні – ми рівні». Захід відбувся за підтримки департаменту молодіжної політики, національно-патріотичного виховання та дитячо-молодіжного центру «Творчі». Для учасників підготували майстер-класи, серед яких арт-терапія, пісочна терапія, тренінг із поводження з тваринами та багато інших активностей. Таким чином, у місті створюють інклюзивний простір, аби кожен мешканець відчув себе частиною єдиної спільноти.

**5 травня**, напередодні Дня піхоти, дніпровський концертно-польовий гурт «Назустріч Сонцю» військового оркестру Оперативного командування «Схід» випустив нову пісню «Піхота йде», присвячену піхотним військам, які першими вступають у бій, тримають рубежі та стоять на передовій заради миру й життя українців.

**5–7 травня** у Дніпровській академії музики відбувся весняний фестиваль академічного музичного мистецтва «Музика без меж», під час якого всесвітньо-відомі музичні шедеври звучали у виконанні симфонічного оркестру «T» академії (дириґент – народний артист України, професор Дмитро Логвин); великого духового оркестру академії (художній керівник та дириґент Ігор Грузін); оркестру акордеоністів академії «Acco performance orchestra» (дириґент – доктор мистецтва Євген Жила); квартет виконавців на ударних академічних інструментах – В. Галабурда, С. Самойленко, А. Русінов, А. Коломієць).

**8 травня** у м. Дніпрі відбувся конкурс читців сучасної поезії «Ще поживемо. Відборемо. Намалюєм Тризуб і Прапор Перемоги», присвячений Дню пам'яті та перемоги над нацизмом у Другій світовій війні 1939–1945 років. Цьогорічна літературна акція проти неба відзначилася розширеним колом учасників – до дітей і молоді долучилися митці та військові, які зібралися разом, щоб представити свої поетичні твори, вшанувати героїв минулого і підтримати борців за свободу сьогодення.

**8 травня** у Центрі культури та дозвілля Межівської селищної громади відбулось урочисте завершення відкритого селищного фестивалю патріотичної пісні «Пісня закликає до миру», який проходив у дистанційному форматі та зібрав 26 учасників аматорських і професійних творчих колективів і окремих виконавців із різних куточків Межівської громади та за її межами.

**9 травня** під час виконання бойового завдання біля м. Торецька Донецької області загинув 27-річний захисник Дмитро Скрипник на позивний «Стендап», яке він отримав через те, що до війни був відомим криворізьким коміком. Навіть у складних фронтових умовах Дмитро знаходив сили для боротьби, підтримував дух підрозділу. Його рішучість і відданість надихали бойових товаришів, для яких він був не лише побратимом, а справжнім другом. Вічна пам’ять Герою.

**10 травня** у м. Дніпрі погасили нову поштову марку «До Дня матері. Я живу тобою…», на ній зображена ненька, що обіймає сина-воїна. Автором мініатюри став заслужений художник України, випускник Дніпропетровського художнього училища Олександр Охапкін. Марку тиражем у 320 тис. примірників уже запустили в обіг, придбати її можна у відділеннях Укрпошти.

**11 травня** у м. Кам’янському відкрилась нова частина фотовиставки «Ось мати твоя», присвячена Дню матері, на якій представлені портрети матерів з м. Кам’янського, що виховали та втратили найдорожче – своїх дітей, які стали на захист України та віддали життя захищаючи її територіальну цілісність.

**13 травня** у м. Дніпрі в Дніпровському дитячо-молодіжному центрі «Лідер» відбувся Всеукраїнський фестиваль індійських танців « RANG BARSE», почесним гостем якого став посол Індії в Україні Раві Шанкар. Танцювальні колективи з різних куточків України поділилися своєю майстерністю, енергією та любов’ю до індійської культури.

**14 травня** у Центрі позашкільної роботи та дитячої творчості м. Кам’янського відбувся урочистий гала-концерт міського фестивалю-конкурсу дитячої творчості «Віват талант!-2025», в якому взяли участь 845 юних талантів із 34 загальноосвітніх і позашкільних закладів освіти. Учасники демонстрували свої здібності у номінаціях: «Вокал», «Хореографія», «Образотворче мистецтво» та «Декоративно-ужиткове мистецтво». Особливим акцентом гала-концерту стала його присвята Всесвітньому дню вишиванки, що додало події яскравого національного колориту.

**15 травня** у м. Дніпрі на 77-му році пішов із життя Борис Миколайович Романов, талановитий художник, графік, волонтер, член Національної спілки художників України, член Дніпропетровського міжрегіонального клубу екслібрису і графіки «Кобзар». У лютому 2022 року він переїхав із м. Сєвєродонецька до м. Дніпра. 25 травня 2022 року відбулося відкриття його персональної виставки «Мій Шевченко», згодом за його активної участі організована художня виставка митців-переселенців «Мистецтво нескорених», виставка волонтерів «І маскуємо, і малюємо». Графічна творчість Бориса Романова представлена на сторінках Всесвітньої енциклопедії сучасного екслібриса, що видається в Португалії, а шевченківські екслібриси – в Шевченківській енциклопедії. Місту Дніпру митець присвятив велику серію акварельного живопису «Дніпровські замальовки» та екслібрисів дніпровським митцям, які вражають глибиною образності та проникненням в їхній духовний світ. Художник брав участь в міському проєкті «Дніпро – разом», у мистецькому проєкті «В обіймах Дніпра».

**15 травня** заслужена артистка України Оксана Петровська нагороджена Всеукраїнською премією «Жінка ІІІ тисячоліття», якою відзначають внесок жіноцтва у розвиток суспільства. Під її керівництвом Дніпровський національний академічний український музично-драматичний театр імені Тараса Шевченка дав понад 100 концертів для поранених і захисників на передовій. Її вистава «З вірою і надією в серці» присвячена всім матерям, які втратили своїх синів через російську агресію.

**17 травня** у м. Самар відбувся «Вишиванка-фест», який об’єднав мешканців і гостей міста, котрі вдягнули автентичні та креативні вишиванки. Під час фестивалю відбувся благодійний ярмарок, святковий концерт за участю колективів м. Самар, проведено конкурс на найгарнішу вишиванку, проведені тематичні лекції та майстер-класи з вишивки.

**17 травня** у м. Дніпрі дитячо-молодіжний центр «Лідер» Дніпровської міської ради відзначив Міжнародний день сім’ї яскравим заходом просто неба «Родина єднає серця». Дійство зібрало десятки родин, для яких організовані тематичні майстер-класи, квести, конкурси, естафети, флешмоб, літературні змагання, під час яких діти й дорослі ділилися власними історіями та віршами та пригощали смаколиками.

**17 травня** вихованки експериментальної студії сучасного танцю «Етуаль» ліцею № 11 м. Кам’янського вибороли найвищу нагороду – Гран-прі міжнародного багатожанрового фестивалю «З Україною в серці» у м. Львові, продемонструвавши високий рівень хореографічної майстерності, глибоке відчуття ритму й емоційну наповненість під час виконання номеру «Ukrainian Style».

**17 травня** у м. Дніпрі відбувся масштабний міський фестиваль «Дні.ПРО.родина», який об’єднав понад 650 родин і педагогів міста. Протягом дня для дніпрян працювали десятки локацій, де проводили творчі, спортивні й освітні активності. Діти представили себе у різних жанрах: театр ляльок, дефіле в екокапелюшках, виступи шкільного оркестру, відбувся конкурс «Тато, мама, я – активна сім’я» з легкоатлетичною естафетою, шахами та лазерною стрільбою. Працювали десятки тематичних майданчиків із творчими й ужитковими активностями: малювання, рукоділля, плетіння, виготовлення оберегів, фетрових виробів і сувенірів. Усі ці вироби організатори передали захисникам України на фронт як символ вдячності та підтримки. Під час заходу відбулось підбиття підсумків міського проєкту «Діти без меж».

**17 травня** 40-й день народження відзначив актор Дніпровського академічного театру драми та комедії Анатолій Корольов. Актор виконав ролі у виставах: «Скрудж та Різдвяне диво», «Занадто одружений таксист», «Барбер шоу», «Вихід».

**17–18 травня** у м. Дніпрі в літньому театрі Центрального парку культури та відпочинку ім. Т.Г. Шевченка відбувся щорічний фестиваль «Park Dnipro Fest», в якому взяли участь 1700 учасників. У межах заходу відбулись 83 командні виступи та представлено 120 сольних номерів, під час яких діти продемонстрували свою майстерність у сучасній хореографії, вокалі та цирковому мистецтві.

**18 травня** 75-річний ювілей відзначив один із найвідоміших скульпторів м. Кам’янського – Гарнік Ашотович Хачатрян, заслужений художник України, член Національної спілки художників, почесний громадянин м. Кам’янського, у якому він створив цілу галерею монументів, які стали невід’ємною частиною сучасного міста. Серед найвідоміших робіт скульптора: пам’ятник Тарасу Шевченку на Гімназичному проспекті; «Розірване серце» – монумент пам’яті жертв трамвайної трагедії 2 липня 1996 р.; пам’ятник Матері та дитині на проспекті Свободи; композиція «Голгофа» та інші. Серед недавніх творчих досягнень – реконструкція оригінальної скульптури Розкутого Прометея авторства Олексія Сокола.

**18 травня** у Львівському музеї історії релігії відбулась презентація проєкту дніпровського художника, члена Національної спілки художників України Сергія Бурбело «Qirim», який є черговою частиною культурологічного проєкту автора, що пройшов кілька етапів трансформації та кожного разу поповнюється новими творами. Цього разу відвідувачі мали можливість побачити та почути картини з інтегрованими текстами кримськотатарських пісень із музичного альбому співачки Джамали «Qirim», що продовжують серію зі 40 вже існуючих картин однойменного культурологічного проєкту «Qirim», розпочатого 2013 року.

**19 травня** у Дніпропетровській обласній філармонії ім. Л. Когана відбувся II Всеукраїнський фестиваль-конкурс скрипкового і віолончельного мистецтва «Violins Summit Of Ukraine», в якому взяли участь майже 400 учнів музичних шкіл із 16 міст України. В межах заходу відбувся майстер-клас Народної артистки України Алли Кульбаби, коуч-сесія з Народним артистом України Юрієм Янком, віолончельний перформанс Заслуженого артиста України Золтана Алмаші.

**20 травня** розпочався 6-денний фінальний етап XXX Фестивалю-конкурсу на найвищу театральну нагороду Придніпров’я «Січеславна». За шість днів члени журі разом із глядачами переглянули 15 спектаклів-фіналістів, які було відібрано наприкінці 2024 року до фінальної частини, щоб визначити переможців конкурсу. Цього дня у Академічному музично-драматичному театрі ім. Лесі Українки м. Кам’янського журі фестивалю-конкурсу переглянуло виставу Запорізького театру молоді «ІСІДА В ТАВРІЇ» та виставу Академічного музично-драматичного театру ім. Лесі Українки м. Кам’янського «ХТО Я Є?». У м. Дніпрі журі переглянуло оперу Пуччіні «Floria Toska» Дніпровського академічного театру опери та балету.

**20 травня** від удару ворожого FPV-дрону постраждав заклад культури Новопідгороднянська філія № 6 Комунального Закладу «Центр культури та дозвілля» Межівської селищної ради.

**21 травня** у м. Дніпрі в Університеті митної справи та фінансів відбувся захід, присвячений Дню міжнаціональної злагоди і культурного розмаїття, в якому взяли участь представники діаспори і релігійних конфесій, студентство та гості із різних куточків регіону. Представники 15 діаспор презентували себе через музику, пісні, танці, традиційний одяг, національні страви, символіку та ремесла. Захід став важливим кроком у зміцненні національної єдності через повагу до культурного розмаїття.

**22 травня** Дніпровська дитяча музична школа № 3 «АРТДЕБЮТ» відзначила 80-річчя від дня заснування. За роки існування школа дала старт майже 3 000 юних музикантів, понад 300 з них стали справжніми професіоналами та прославляють українське мистецтво по всьому світу.

**24 травня** у м. Гельсінкі (Фінляндія) вперше показано виставу Дніпровського театру «ДГУ» про відомого дніпровського художника Вадима Сідура, авторами якої є Григорій Гельфер та Євген Гендін, режисер – Володимир Петренко. Перед виставою мешканцям та гостям м. Гельсінкі продемонстрували документальний фільм «Сідур. Вічне повернення» про життя та творчість скульптора. Прем'єра у м. Дніпрі планується восени.

**24 травня** у м. Дніпрі в приміщенні КДЦ «Дніпропрес» відбувся ХІІІ Всеукраїнський фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва «100ПА».

**25–26 травня** у м. Києві 115 поетів із усієї України, серед яких була й криворізька поетка та мисткиня Ксенія Костянець, встановили рекорд України в номінації «Найтриваліше безперервне прочитання поетами власної авторської поезії». Учасники марафону читали власні вірші вдень і вночі. Свою участь у марафоні Ксенія почала з поезії, яка говорить про її рідне місто і незламних людей у ньому.

**25 травня** у м. Дніпрі в культурно-спортивному комплексі «Шинник» відбувся фінальний етап міського фестивалю «Битва хорів», в якому взяли участь десятки самобутніх хорових колективів міста. У фіналі конкурсу, який відбувся в межах проєкту «Art Global», виступили 14 найкращих колективів з понад 400 учасників.

**29 травня** у м. Дніпрі відбувся безкоштовний майстер-клас зі створення скетчів – швидких ілюстрацій міста та його знакових туристичних локацій. Організатор заходу – Туристичний інформаційний центр Дніпра. Учасники майстер-класу замальовували фонтан «Сфера» на Січеславській набережній. Кожен із учасників мав можливість створити власний художній спогад та ознайомитись з історією міста і з локацію, на якій перебували.

**29 травня** у Дніпровському Будинку мистецтв проведено Міський фестиваль дитячих талантів «Мрії мого дитинства», під час якого відбулись відкриття виставки дитячого малюнку, зустрічі учасників фестивалю з дитячими письменниками, виступи танцювальних колективів, презентація мультфільму «Дніпровська колискова», ігри та конкурси.

**29 травня – 1 червня** у м. Києві проведено Міжнародний фестиваль «Книжковий Арсенал», на музейному стенді якого Дніпропетровський національний історичний музей ім. Д. І. Яворницького представив три своїх видання.

**30 травня** на 76-му році пішов з життя заслужений діяч мистецтв України Віктор Миронович Нікітін. У 1974 році закінчив Одеське театрально-художнє училище, працював художником-постановником у театрах ляльок міст Кривого Рогу та Дніпра. З 2001 року обіймав посаду головного художника Дніпровського міського театру ляльок. Віктор Нікітін був лауреатом численних міжнародних фестивалів, зокрема «Золотий дельфін» (Варна, Болгарія, 1989), «Подільська лялька» (Вінниця, 2003, 2005), а також володарем Ґран-Прі та лауреатом театральної нагороди Придніпров’я «Січеславна» (2004–2005, 2017). Його творчий доробок включає понад 30 вистав у театрах ляльок України, Болгарії, Німеччини, Ізраїлю та Литви.

**31 травня** у м. Дніпрі в дитячих мистецьких школах відбувся загальноміський День відкритих дверей. Батьки та діти знайомилися з музичними інструментами, брали участь у захопливих майстер-класах, музичних квестах і спілкувалися з досвідченими педагогами.

**31 травня** ювілейний день народження відзначила головна хормейстерка Дніпровського академічного театру опери та балету Ірина Непочатих.

**Театрально-концертне життя**

Актори театрів м. Дніпра продовжують цикл концертів для військових, які перебувають на лікуванні в обласних реабілітаційних центрах. Черговий концерт відбувся в одному з медичних закладів міста за участі колективів Дніпропетровського Будинку органної та камерної музики та Дніпропетровського академічного обласного українського молодіжного театру, які представили концертну програму «З Україною в серці». Невелика лялькова вистава та реабілітаційний майстер-клас із ляльками від Молодіжного театру подарували військовим казковий настрій.

**1 травня** Дніпровський національний академічний український музично-драматичний театр ім. Тараса Шевченка до дня пам’яті та перемоги над нацизмом у Другій світовій війні 1939–1945 років представив концертну програму українським військовослужбовцям, які перебувають на реабілітації в одній з лікарень м. Дніпра. У супроводі музичного оркестру актори підкорювали глядачів своє яскравою грою.

**3–4 травня** у Дніпровському академічному театрі опери та балету відбулась прем'єра мюзиклу на 2 дії «Моя чарівна леді», режисера-постановника, балетмейстера-постановника, заслуженого артиста України Максима Булгакова.

**6 травня** у Кам’янській школі мистецтв № 4 відбувся концерт фортепіанної музики Софії Нібель, студентки другого курсу Кам’янського фахового музичного коледжу ім. Мирослава Скорика, яка навчається у класі викладача вищої категорії циклової комісії «Фортепіано» Наталії Рудковської. Програма концерту включала знакові твори видатних композиторів.

**14 травня** у Дніпропетровській обласній філармонії ім. Леоніда Когана відбувся ювілейний концерт «PLAYLIST МАЙБУТНЬОГО», присвячений 70-річчю Дніпровської дитячої музичної школи №17, в якому взяли участь найкращі учні, талановиті солісти та колективи музичного закладу.

**15 травня** в Академічному музично-драматичному театрі ім. Лесі Українки м. Кам’янського відбулась прем’єра концерту «Українська музична палітра», присвяченого Всесвітньому дню вишиванки, в якому у виконанні оркестру театру під керуванням Сергія Березовського та солістів: заслуженої артистки України Світлани Сушко, Наталії Шарай, Анни Макєєвої, Аверьяна Кондратьєва, Дениса Майстренка, прозвучали улюблені українські народні пісні та золоті естрадні шлягери, академічна музика й оперні арії.

**27 травня у** Дніпровському Будинку мистецтв відбувся концерт у виконанні здобувачів освіти Дніпровської академії музики «Чарівні звуки флейти».

**Образотворче та декоративно-ужиткове мистецтво**

Дніпровський художник-баталіст Сергій Чайка подарував 10 картин благодійному фонду «Сприяння 25-тій окремій повітрянодесантній Січеславській бригаді» для проведення аукціону з продажу картин. 450 тис. грн., отриманих від продажу картин на аукціоні, витратять на купівлю найнеобхіднішого спорядження для земляків із 25-ї окремої повітряно-десантної Січеславської бригади.

У м. Кривому Розі встановили рекорд України, створивши найбільше панно з пряників, розписане петриківським розписом. Організатором створення панно виступила Криворізька гімназія № 58, співорганізатором – криворізька мисткиня Віра Єрифа. Найбільше панно з пряників, розписане петриківським розписом, внесено до Національного реєстру рекордів України. Витвір мистецтва зі зображенням пташки, яка символізує Кривий Ріг, створено мисткинею до Дня народження міста.

У м. Дніпрі в артпросторі кав’ярні «Lucky Calf» (вул. Січових стрільців, 18) відкрито художню виставку «Рапсодія весни» – серія пейзажів авторства дніпровської художниці Олександри Малишко, членкині Міжнародної асоціації митців та Національної спілки художників України, яка натхненна красою передмістя Дніпра та ставить собі задачу не копіювати природу, а розповідати про коротку мить життя за допомогою фарби та полотна.

У Дніпровській обласній організації Національної спілки художників України продовжує експонуватися персональна виставка живопису дніпровського художника-педагога Василя Тевяшова «Місія», на якій представлено 65 картин художника, створених ним під час повномасштабної війни та присвячених осмисленню цих подій і духовним пошукам автора. Виставка представляє різні напрями та жанри: від абстрактного до реалістичного, від натюрморту до портрету і багатофігурних композицій на міфологічну й історичну тематики. Виставку відкрито 24 квітня й діятиме вона до 12 червня.

**3 травня** у м. Дніпрі в Центральній міській бібліотеці відкрито персональну виставку дніпровського художника Андрія Зубенка «Акварелі».

**7 травня** у м. Кривому Розі в Міській виставковій залі відкрито виставку живопису та графіки Сергія Оксамитного «Спалахи життя», тематика робіт якого охоплює широкий спектр – від пейзажів і соціальних сюжетів до філософських і символічних образів. Роботи митця неодноразово експонувалися на міських і обласних виставках, а також зберігаються у приватних колекціях.

**7 травня** у м. Кривому Розі в Міській виставковій залі відкрито виставку декоративних робіт криворізької художниці, викладачки Світлани Оксамитної «Мереживо душі».

**10 травня у** м. Дніпрі в Музеї «Літературне Придніпров'я» відкрито виставку дніпровської художниці-ілюстраторки, архітекторки Маргарити Мироненко «З любов’ю до Дніпра», на якій представлено близько 30 картин і серія листівок, присвячених рідному місту. Роботи є яскравим прикладом самобутності та затишності цифрового мистецтва. Учасники заходу мали можливість насолодитися міськими пейзажами і неформально поспілкуватися з мисткинею, дізнатися історії, пов'язані з картинами.

**10 травня** у Дніпровському художньому музеї відбулося відкриття виставки дніпровського архітектора і дизайнера інтер’єрів Дмитра Мануйлова «Мінімалізм».

**10 травня** у м. Дніпрі в Центрі сучасної культури відкрито виставку «Ніхто не острів. Три моря», мультимедійний проєкт Агенції «ArtPole», який розповідає про моря й узбережжя, наші зв'язки з втраченими місцями та намаганням наблизитись до них. Під час відкриття виставки відвідувачі ознайомились з авторською екскурсією митців Ольги Михайлюк і Рустема Скибіна.

**12 травня** у Дніпровському художньому музеї відбулася презентація картини художника-монументаліста, бійця Збройних Сил України Юрія Середи «Останній день росії», яка стала частиною виставкової експозиції, присвяченої 110-річчю музею. Митець і військовий захоплюється живописом із дитинства. У 2002 році закінчив Дніпровський національний університет ім. Олеся Гончара за фахом: вчитель образотворчого мистецтва та креслення. Працював у техніці декоративної штукатурки, займався розписом стін і скульптурою з арт-бетону. З початком повномасштабного вторгнення долучився до лав ЗСУ, та попри службу знаходить час для мистецтва.

**15 травня** у м. Дніпрі в Університеті митної справи та фінансів до Всесвітнього дня вишиванки презентували виставку, на якій представлено унікальні вишиванки, вишиті сукні та краватки з етнічними орнаментами. В.о. директора КЗ «Дніпровський обласний центр молодіжної роботи» Оксана Рудковська представила виставку з понад 30 вишиванок і суконь з традиційними орнаментами із власної колекції. Ректор університету – Дмитро Бочаров презентував присутнім добірку з понад 20 вишитих краваток, які займають значне місце в його гардеробі.

**15 травняу** Дніпропетровській організації Національної спілки художників України відкрито експозицію картин заслуженого художника України Андрія Потапенка (1925–2007), присвячену 100-річчю від дня народження нашого земляка, уродженця с. Дніпрокам'янка Верхньодніпровського району та випускника Дніпропетровського Державного художнього училища, учасника та ветерана Другої світової війни. Твори митця входять до багатьох музейних і приватних колекцій в Україні та поза її межами.

**16 травня** у м. Дніпрі в Університеті митної справи та фінансів відбулось відкриття виставки «Голодомор: нищення ідентичності», наданої для експонування Національним музеєм Голодомору-геноциду (м. Київ). Під час відкриття виставки відбулась презентація видання «Глосарій Голодомору», що містить 116 термінів, якими характеризується трагедія геноциду українського народу.

**17 травня** у м. Дніпрі в Центрі сучасної культури відкрито виставку художниці, яка у 2016 році переїхала до м. Дніпра з окупованого м. Луганська, Асі Яковлєвої «Гра в маскування», на якій представлені графіка, скульптури з глини та бісеру, а також роботи з текстилю.

**18 травня** у м. Дніпрі в Музеї **«**Пам’ять єврейського народу та Голокост в Україні» відкрито тимчасову виставку «Українсько-єврейське століття: фотографії та історії 1920–2024», підготовлену Міжнародним інститутом єврейської історії Centropa. Виставка складається з двох частин. Перша частина базується на понад 260 інтерв’ю та 3 000 архівних фотографій, що документують життя єврейських громад України до і під час Голокосту. Друга частина включає сучасні світлини американського фотографа Едварда Серотти й українських фотографів М. Левіна і Т. Ковальчука, які зафіксували життя єврейських громад у містах Львові, Києві, Чернігові, Одесі, Івано-Франківську та Харкові під час війни. Також представлено світлини, які демонструють життя таких видатних постатей як Василь Гроссман, Бруно Шульц, Шолом-Алейхем.

**20 травня** у Дніпровському Будинку мистецтв відкрито Всеукраїнську виставку акварелі «Весняний розмай», на якій представлено понад 100 різножанрових робіт художників-акварелістів із різних міст України, що демонструють творчі пошуки 42 авторів і розмаїття техніки акварелі.

**22 травня** у фойє Петриківської селищної ради Дніпровського району відкрито виставку робіт учнів 4-го класу дитячої художньої школи «Вишивана моя Україна», на якій представлено портрети українських жінок у вишиванках. На виставці представлено малюнки Анастасії Підпалок, Лідії Козюри, Дар’ї Ткаченко та Альбіни Гетц (викладачка Марія Іванівна Пікуш).

**22 травня** дніпровська художницяКристина Молчанова представила серію своїх робіт «Дніпро всередині» на архітектурно-будівельному форумі Східної України «ЕКСПО-ФОРУМ-2025», який проводився у м. Дніпрі 22–23 травня. На виставці «Будівельна Артільня» представлено роботи, виконані на незвичайних металевих полотнах, які поєднали живопис і метал.

**24–25 травня** **у** м. Дніпрі в Музеї «Літературне Придніпров'я» відкрився «Весняний маркет підтримки», організований об’єднанням «ganza.dnipro» спільно з центром терапії «Hedepy», який має на меті підтримати українські бренди, ментальне здоров’я, стрімке життя у м. Дніпрі та місцевих майстрів і виробників.

**29 травня** у Дніпровському будинку мистецтв відкрито виставку графічних творів здобувачів освіти ДНУ ім. Олеся Гончара, присвячену митцям Розстріляного Відродження, яка має нагадати про геноцид української інтелектуальної та мистецької еліти восени 1937 року та провести паралелі з сучасними викликами, які стоять перед Україною. Виставка триватиме три тижні. Протягом цього часу планується проведення круглого столу з молодими дніпровськими митцями з обговорення питань ідентичності та її ролі у сучасному українському суспільстві.

**Музейна справа**

**7 травня** у Музеї історії міста Кам’янського відкрито банерну виставку Українського інституту національної пам’яті «Українська друга світова», на відкриття якої завітали здобувачі освіти Кам’янського вищого професійного училища. Виставка подає широку картину різних аспектів життя того періоду: події на фронтах, нацистська окупація, військові злочини нацистів, УПА і партизани, Волинська трагедія тощо.

**Цього ж дня** в музеї відкрито художню виставку української мисткині, членкині НСХУ Тетяни Сосуліної «Герої серед нас», героями робіт якої стали військовослужбовці з Черкащини, які відзначилися на фронті військовими здобутками та виключною мужністю. Портрети військовослужбовців, виконані в оригінальній авторській техніці: левкас, колаж і золотий акрил, нагадують своєрідну мозаїку, в якій фарба доповнюється залишками маскувальної сітки, клаптиками одягу з пікселями, нитками для «кікімор», створюючи об’ємне зображення на дерев’яних стінках і кришках ящиків з-під боєприпасів. На виставці також представлено світлини Героїв України, кам’янчан, які віддали своє життя, захищаючи Батьківщину, особисті речі та військові артефакти російсько-української війни з фондів музею.

**7 травня** Дніпропетровський національний історичний музей ім. Д.І. Яворницького поповнився артефактами, знайденими Охоронною археологічною службою під час дослідження курганних груп біля сіл Василівки-на-Дніпрі та Ненаситець. Унікальні предмети являють складову частину музейного фонду України.

**8 травня** у Музейному центрі О.П. Блаватської та її родини ДНІМ ім. Д.І. Яворницького відбулась презентація персональної виставки абстрактного живопису відомого художника-графіка, дизайнера Анатолія Меньківа «Метафізика, або Діалог завтрашнього дня…». Проєкт, присвячений Дню Білого Лотоса – дню пам’яті Олени Блаватської, презентував майже тридцять абстрактних творів художника, створених протягом останніх п’ятьох років. Відвідувачам розповіли про Олену Блаватську, традицію святкування Дня Білого Лотоса. Присутні долучилися до читання шедевру світової культури Бхаґавад Гіти. Доповнив захід музичний концерт студентів Дніпровської академії музики і Фахового музичного коледжу Дніпровської академії музики.

**14 травня** у м. Дніпрі в Музеї сучасної російсько-української війни відбулося відкриття виставки «Люди Великого Степу», яка підготовлена Луганським обласним краєзнавчим музеєм і представляє видатних вихідців з Луганської області, котрі зробили вагомий внесок у розвиток України, здобули міжнародне визнання та є даниною тим людям, чиї досягнення стали частиною культурної та наукової спадщини нашої країни. На виставці представлено не тільки представників різних професій, а й символи того як Великий Степ дає світові талант і геніальність.

**17 травня** у м. Дніпрі відбулась щорічна музейна програма в межах міжнародної акції «Ніч музеїв». Цього року екскурсіями охопили одразу кілька локацій: Музей історії Дніпра, Музей дитинства, Дніпровський художній музей, музей «Машини часу» та новачка цьогорічної акції – пивний простір «МОВА». Відвідувачі могли прийти до чотирьох музеїв за одним квитком. Музей історії Дніпра представив театралізоване шоу «Дніпровірус козацтва».

ДНІМ ім. Д.І. Яворницького приєднався до акції. У межах заходу відвідувачі оглянули зали музею, побували на майстер-класах, які відбулися на площі біля пам’ятника Дмитру Яворницькому, отримали можливість зазирнути за лаштунки музейної роботи. Відвідувачі переглянули колекцію «кам’яних баб» – скульптури, врятовані військовими та волонтерами із зони бойових дій, ознайомилися з експозицією Музею сучасної російсько-української війни та відвідали діораму «Битва за Дніпро в районі сіл Військове–Вовніги». Відвідувачам представили театралізовані дійства та майстер-класи: «Народна лялька» і «Старовинні прикраси».

На Фестивальному причалі відбулась виставка-зустріч ретроавтомобілів, яку організував музей техніки «Машини Часу», на якому було представлено пересувний музей «ХІБАС» на базі автобуса «Кубань», а також кілька легендарних «Запорожців» із музейної колекції.

**18 травня** у м. Дніпрі до Міжнародного дня музеїв для відвідувачів безкоштовно відкрили двері провідні музейні простори: Музей історії Дніпра, Дніпровський художній музей, Дніпропетровський національний історичний музей ім. Д.І. Яворницького, Музей «Пам’ять єврейського народу та Голокост в Україні», Музей НТУ, Музей пива Дніпра. Умовою входу стала підписка на музейні сторінки в соціальних мережах.

**19 травня** у науковій бібліотеці Дніпропетровського національного історичного музею ім. Д.І. Яворницького розгорнуто книжкову виставку «Яків Новицький та Дмитро Яворницький: спільність доль та єдність культурних справ», присвячену 100-річчю від дня смерті відомого історика, етнографа, фольклориста, краєзнавця та педагога Я.П. Новицького.

**28 травня** у м. Дніпрі в Музеї «Літературне Придніпров'я» відбулась презентація добірки віршів «Польські поети про війну і мир в Україні» в українському перекладі Лесі Степовички. Ці поетичні переклади 15 авторів з міст Варшави, Кракова, Любліна, Зеленої Гури та Хелму надруковано у літературно-мистецькому часописі «Дзвін». Відвідувачі почули про особливості перекладацької роботи безпосередньо від Лесі Степовички. Ведучим творчої розмови був дніпровський історик, письменник, краєзнавець Микола Чабан.

**29 травня** у м. Дніпрі співробітники Музею спротиву Голодомору провели пішохідну краєзнавчу екскурсію по вулиці Старокозацькій, присвячену досвіду виживання містян у періоди Голодомору, нацистської окупації та часи Української революції. Лектор музею – дніпровський історик, письменник, краєзнавець Микола Чабан розповів екскурсантам про вчителів колишньої гімназії Тіблен, які у 1922 році виїхали з голодного Катеринослава вчителювати на село; присяжного повіреного І. Ідашкіна; стан забезпечення містян продовольством у період перебування в Катеринославі Н. Махна та за часів гетьмана П. Скоропадського у 1941–1943 роках.

**29 травня** у ДНІМ ім. Д.І. Яворницького відкрито виставку «Дмитро Яворницький. Життя. Колекції. Спадщина», на якій вперше за часи війни комплексно представлені більше 100 раритетних експонатів, які презентують постать вченого у багатьох вимірах. Серед представлених експонатів: особисті речі академіка та декілька артефактів із його садиби; документи про освіту, життя, наукову та громадську діяльність; документальні та фотоматеріали, які презентують роль Д.І. Яворницького у становленні музейної справи на Придніпров'ї; унікальні предмети з колекції запорозьких старожитностей тощо. Виставку присвячено 170-річчю Д.І. Яворницького, вона діятиме по грудень 2025 року.

**30 травня** у ДНІМ ім. Д.І. Яворницького відбулась Всеукраїнська наукова конференція «Роль музеїв: історія та сучасність», присвячена 170-річчю від дня народження Д.І. Яворницького, під час якої заслухано 50 доповідей від представників 12 областей України і двох науковців із Польщі. У листопаді поточного року планується видання збірника за результатами конференції.

**Кіномистецтво і телебачення**

У м. Відні (Австрія) відбувся показ стрічки «Військовий кореспондент» – фільму про війну в Україні, свободу слова та силу журналістики, який є спільною роботою чеського продюсера Вацлава Флегля та дніпровської документалістки Наталії Хазан. У центрі – історія двох військових журналістів: Мартіна Доразіна й Олега Ткаченка, камера яких фіксувала їхню роботу просто на передовій. «Військовий кореспондент» – це голос, який має бути почутий, тих, хто щодня ризикує життям заради свободи.

У м. Дніпрі в парку Зелений Гай відновив роботу безплатний кінотеатр просто неба «Sky Movie», який працює влітку. На глядачів чекає різноманітна кінопрограма – від анімацій і романтичних історій до захопливих блокбастерів.

Дніпровська кіностудія «Контрабас» пройшла у фінальну частину міжнародного фестивалю ігрового кіно в Румунії «Transilvania International Film Festival». 18–22 червня у м. Клуж-Напока в Трансільванії представляти фільм «На Різдво обіцяють сніг» буде режисерка, продюсерка, CEO Contrabas video production Олександра Тесленко.

**17 та 24 травня** у м. Дніпрі в кінотеатрі Центру сучасної культури відбувся імпровізований фестиваль інтимної української незалежної анімації, на якому представлено 50 авторських стрічок – аматорських, експериментальних, виконаних у різних техніках і жанрах дорослими та дітьми. Організатори фестивалю: Георгій Гогатадзе та Софія Левченкова.

**Бібліотечна справа**

**3 травня** у м. Дніпрі в Центральній міській бібліотеці відбулася презентація персональної виставки «Акварелі» дніпровського художника Андрія Зубенка, твори якого вирізняються глибоким ліризмом і здатністю передати настрій через поєднання урбаністичних і природних елементів.

**8 травня** у Дніпропетровській обласній універсальній науковій бібліотеці ім. Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія до Дня Європи відбувся книжково-інформаційний штурм «Україна – європейська держава: шляхи культурного розвитку», під час якого присутнім представлені цікаві художні різножанрові твори з серії «Карта світу», читачі мали можливість ознайомитись з новими іменами письменників європейських країн.

**9 травня** у ДОУНБ ім. Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія учасники клубу «Гармонія душі» представили відвідувачам бібліотеки концертну програму з гуморесками, танцями та піснями у виконанні окремих солістів, дуету «Родина» й ансамблю «Мальва».

**11 травня** у Публічній бібліотеці міста Самар відбулася мистецька зустріч «Я душу одягну у вишиванку», присвячена Дню матері та Всесвітньому дню вишиванки, під час якої виступили учасники арт-вітальні «Натхнення» та солістки вокального гурту «Співаночки», у виконанні яких звучали пісні про материнську любов, жіночу силу та незламність українських жінок. Особливою частиною заходу стала зустріч з народними майстринями України Світланою Бойченко та Тамарою Кравченко, які поділилися історіями про вишивані реліквії своїх родин – рушники та сорочки, розповіли про значення вишивки в українській культурі та символіку традиційних візерунків, представили свої роботи на виставці-інсталяції «Барвисті нитки поколінь».

**15 травня** у м. Дніпрі в Центральній міській бібліотеці до Всесвітнього дня вишиванки відкрито виставку вишитих сорочок «Співає кольорова нитка», на якій представлено вишиті сорочки читачів і співробітників бібліотеки. Виставка доповнювалася літературою про особливості орнаментів різних регіонів України.

**19 травня** у ДОУНБ ім. Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія з нагоди 81-ї річниці депортації кримськотатарського народу 1944 року відбувся круглий стіл «Пам’ятаємо 1944: депортація, спротив, повернення». В заході взяв участь керівник «Кримськотатарського культурно-освітнього центру в Дніпрі» Кемал Мустафаєв, який розповів про досвід своєї родини, поділившись спогадами своїх бабусь і дідусів. Присутні переглянули документальний фільм «1944. Крим. Депортація» 2019 року режисерки Фатіми Осман. До уваги присутніх запропонована виставка «Кримський дім: історія народу в серці України».

Цього ж дня у відділі документів з питань мистецтва відбулась зустріч зі здобувачем освіти Дніпровської академії музики Олександром Штирбу – учнем доктора мистецтва Гліба Адлуцького, під час якої Олександр представив присутнім твір Андре Чпеліча «Пастелі», виконавши його у дуеті з бас-кларнетистом Давидом Анастасяном, і твір Дьордя Лігеті «Musica ricercata». Виконавці викликали у присутніх бажання поєднати музику із поезією, що й зробив дніпровський поет Анатолій Отлєтов, прочитавши свій вірш, присвячений музиці.

**21 травня** у м. Кам’янському в Центральній міській бібліотеці ім. Т.Г. Шевченка в межах «Літературно-музичної вітальні» здобувачі освіти Кам’янського фахового медичного коледжу знайомилися з творчістю сучасних українських поетів, слухали їхні вірші у виконанні відомої майстрині художнього читання поезії Марії Гончар та дізналися про літературні тенденції сьогодення.

**21 травня** у м. Павлограді в Центральній міській бібліотеці ім. Г.П. Світличної за участі представників органів місцевого самоврядування, закладів культури та освіти, представники національних громад, внутрішньо-переміщених осіб відбувся захід «Мистецьке коло розмаїття», метою якого було об’єднання суспільства, захист прав національних меншин і корінних народів України та вшанування їхнього внеску в етнокультурне багатство України.

**22 травня** у ДОУНБ ім. Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія в 191-шу річницю від дня заснування бібліотеки відбувся фортепіанний концерт. Цього дня з музичним вітанням до бібліотеки завітала лауреатка всеукраїнських і міжнародних конкурсів, концертмейстерка Дніпропетровського фахового мистецько-художнього коледжу культури Олена Кулішкіна, яка виконала для присутніх твори Й. Баха, Л.В. Бетховена, Ф. Шопена, Р. Шумана.

**23 травня** у м. Кам’янському в Центральній міській бібліотеці ім. Т.Г. Шевченка відкрито виставку художніх робіт Зої Машкіної, на якій представлено 39 **картин, написаних художницею за останні 5 років.**

***Підготувала Оксана Філіпенко,***

***провідна бібліотекарка відділу документів із питань мистецтва ДОУНБ***