**Управління культури, туризму, національностей та релігій Дніпропетровської обласної державної адміністрації**

**Дніпропетровська обласна універсальна наукова бібліотека**

**імені Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія**

**Хроніка культурного життя області за червень 2025 року**

*(за повідомленнями преси та неопублікованими матеріалами)*

**Культура. Загальні питання**

У м. Дніпрі видали книгу історика Віктора Заруби «Образи міста на тлі епох», в якій простежується історія міста від заснування до 1920 р. Видання містить усні оповіді, листи, щоденники, меморії, подорожні нотатки, життєві спомини, в яких перед читачем постають образи самого міста та відомих людей, які мешкали чи перебували в ньому.

Здобувачі освіти ІІІ курсу театрального відділення Дніпропетровського фахового мистецько-художнього коледжу культури здобули Гран-прі на театральному фестивалі «Maska Art Fest» за показ вистави «Ніч на Полонині» за мотивами твору Олександра Олеся.

Павлоградська дитяча письменниця та видавчиня Тетяна Руменко стала однією з 30-ти переможниць престижної європейської премії «Visa Everywhere Pioneers 2025». Проєкт підтримує жінок-ВПО, які створюють бізнеси з позитивним впливом на суспільство. Письменниця отримає грошову підтримку у розмірі 2000 євро та доступ до менторської підтримки для подальшого розвитку бізнесу.

**1 червня** у м. Дніпрі в парку культури та відпочинку ім. Т.Г. Шевченка у перший день літа відбулося масштабне родинне свято, в якому взяли участь волонтери, творчі майстерні, рятувальники, військовий оркестр, щоб створити справжнє свято для дітей. На ярмарковій локації гостей зустрічали вихованці дитячого центру «Добродім», які продавали власноруч створені вироби, щоб зібрати кошти на Збройні сили України.

**1 червня** **у** м. Дніпрі відбувся щорічний «Бібліопікнік», організований КЗК «Дніпровські міські публічні бібліотеки». Захід стартував одразу на 5 локаціях і зібрав прихильників читання, родини з дітьми та всіх охочих цікаво й корисно провести час. На гостей чекали тематичні ігрові зони, захопливі конкурси, майстер-класи, танцювальні флешмоби та книжкові презентації.

**1 червня** у м. Дніпрі відбувся перший міський етнофестиваль «Ігри на толоці», у якому взяли участь талановиті діти та творчі колективи 20-х мистецьких шкіл міста, що відтворюють і популяризують українську національну культуру. Учасники фестивалю виступали у чотирьох номінаціях: «Народний спів», «Народне музикування», «Обрядодії» та «Декоративно-ужиткове мистецтво».

**1 червня** на Дніпропетровщині у Парку сімейного відпочинку «Berry Land» відбувся фестиваль-конкурс «Top Fest», організований Міжнародним фестивальним проєктом «Зірки ХХІ сторіччя», в якому взяли участь обдаровані учасники, що змагалися у різних номінаціях і вікових категоріях, демонструючи майстерність у хореографії, вокалі, цирковому жанрі та театральному мистецтві.

**1 червня** у м. Кривому Розі в мистецькому просторі «Art Craft Oil» відбувся фестиваль «Арт-Вокзал», в межах якого 22 майстрині представили у цеху «Мистецький ангар» свої найрізноманітніші вироби hand made, діяла виставка гравюр Нікіти Грудєва, відбувся концерт у виконанні зразкового театрального колективу «Крок» та лекція краєзнавиці, журналістки Ольги Гончар-Хвостової «На сході сонця під стукіт залізниці: літераторки Довгинцівського району за 100 років». Організатор заходу – «Туристичний клюб «Невгамовні гідеси».

**1 червня** у Кам’янській школі мистецтв № 2 розпочався ІV Регіональний багатожанровий фестиваль мистецтв «Повір у себе», який проводитиметься у червні-липні в онлайн-форматі для різних вікових категорій людей із функціональними обмеженнями, що проживають на території Кам’янського району. Збір заявок і оцінювання відбудеться з 1 по 30 червня, оголошення результатів та нагородження переможців – у липні.

**2 червня** у м. Дніпрі стартував масштабний книгообмін «Книжкова площа». З 2 червня по 11 серпня у межах проєкту в місті працюватимуть точки збору книг. Місцеві жителі можуть приносити будь-яку кількість книг у доброму стані до точки збору до 11 серпня й отримувати перепустки на обмін, який відбудеться 17 серпня. Точками збору є бібліотеки КЗК «Дніпровські міські публічні бібліотеки» Дніпровської міської ради.

**3 червня** у м. Дніпрі відбувся підсумковий захід навчального року «Best of the best», у якому взяли участь 200 талановитих вихованців міських позашкільних закладів, щоб продемонструвати свої здобутки та досягнення у різних творчих напрямах. У програмі заходу були виступи колективів, виставки декоративно-ужиткового мистецтва та нагородження найкращих. 34 дітей і 20 творчих колективів отримали подяки міського голови м. Дніпра Бориса Філатова, ще 17 керівників гуртків – відзнаки від департаменту молодіжної політики та національно-патріотичного виховання ДМР.

**4 червня** у м. Києві Кам’янська школа мистецтв № 2 представила Дніпропетровщину на V Міжнародній учнівській конференції «ARS LONGA» в межах форуму «CRESCENDO ART FORUM», презентувавши нову методику засвоєння нотної грамоти за допомогою пластиліну для учнів із порушеннями зору. Щороку конференція збирає юних науковців у сфері мистецтва з різних країн світу.

**4 червня** у Міжнародний день дітей – безневинних жертв агресії Дніпровський Будинок мистецтв приєднався до Всеукраїнської меморіальної акції «Голоси дітей», що була започаткована за ініціативи Олени Зеленської. Учні ліцею №12, які відпочивають в пришкільному оздоровчому таборі, стали учасниками зворушливої меморіальної акції, організованої колективом Дніпровського Будинку мистецтв разом із активом культурного Хабу «Вугледар-Волноваха». Хвилиною мовчання вшанували пам'ять маленьких українців та українок, які загинули внаслідок російського терору. Запалили свічку пам'яті. На згадку про обірвані дитячі життя, на зеленому майданчику біля Будинку мистецтв діти розвішували дзвіночки та фігури маленьких Янгеликів, дорослі вивіщували паперові символічні сердечка з написом «Пам'ятаємо!», щоб нагадати про світлі образи дітей.

**5 червня** у Академічному музично-драматичному театрі ім. Лесі Українки м. Кам’янського відбулася презентація книги Олександра Слонєвського «Ігнатій Ясюкович. Ім’я в історії», присвяченої видатному підприємцеві, промисловцеві, філантропу і містобудівничому, який зробив значний внесок у розвиток промислового та культурного потенціалу міста. За підтримки ГО «Бджола» придбано 45 примірників для всіх шкільних бібліотек м. Кам’янського та міської бібліотеки.

**6 червня** у м. Кам’янському стартував новий сезон культурного проєкту «АРТ-терапія – лікуємо мистецтвом», метою якого є допомога людям відновити внутрішню рівновагу через творчість, зняти емоційне напруження та відчути себе у безпеці. Під наглядом фахівців усі бажаючі, незалежно від віку, можуть долучитися до творчості у різних локаціях міста. Працювати арт-терапевтичні локації будуть щосереди та щочетверга з 16:00 до 18:00 години за адресами: пр. Тараса Шевченка, сквер біля колегіуму №16; пр. Свободи, сквер біля пам’ятника Матері та дитині; вул. Затишна, майданчик біля ЦНАПу (Соцмісто); вул. Сержанта Коновалова, сквер; пр. Нескорених, площа перед Кіноконцертним залом «МИР».

**6 червня** у Дніпропетровській обласній бібліотеці для дітей відбулось нагородження переможців Обласного творчого онлайн-конкурсу «Подаруємо дітям казку», організованого громадською організацією «Жінки плюс». Конкурс покликаний ознайомити мешканців нашого регіону із елементом нематеріальної культурної спадщини ЮНЕСКО – Козацькими піснями Дніпропетровщини. Головною умовою конкурсу є створення казок за мотивами існуючих козацьких пісень Дніпропетровщини. Цього року на конкурс надійшло 25 робіт від авторів із Солонянської, Покровської, Павлоградської, Межової, Губиниської, Підгороднянської, Лозуватської, Верхньодніпровської, Могилівської територіальних громад. Родзинкою заходу став виступ народного аматорського фольклорно-етнографічного гурту «Криниця» з м. Підгородне під керівництвом Катерини Карапиш, який є носієм козацьких пісень Дніпропетровщини.

**7 червня** у м. Дніпрі за підтримки КЗК «АРТТЕРИТОРІЯ» ДМР та Департаменту гуманітарної політики ДМР відбувся фінал Всеукраїнського фестивалю-конкурсу «ARTGLOBAL», у якому взяли участь 900 конкурсантів, які змагалися в жанрах хореографії, вокалу та театру. Переможці фестивалю отримали сертифікати на культурні події, квитки на концерт Козака Сіромахи та можливість безкоштовно орендувати велику залу КСК «Шинник».

**7 червня** у м. Дніпрі за підтримки Департаменту культури і туризму Полтавської обласної військової адміністрації, Національної спілки композиторів, асоціації діячів естрадного мистецтва України та фестивальної творчої організації «Мир Фест» відбувся Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «На хвилях творчості», на якому хореографічний колектив «Орхідея» з м. Нікополя здобув чотири Гран-прі.

**9 червня** у м. Дніпрі в КДЦ «Менора» відбувся фестиваль єврейської музики «MENORA MUSIC FEST», під час якого учасники фестивалю – учні та викладачі мистецьких шкіл м. Дніпра – виконали твори видатних композиторів єврейського походження: Й. Штрауса, Д. Гершвіна, О. Саратського та інших.

**9 червня** у Болгарії відбувся Міжнародний фестиваль-конкурс «Golden art Fest», на якому нікопольський театр танцю «Богема» під керівництвом Юлії Чаговець і Вікторії Пухової отримав два Гран-прі.

**10 червня** російські окупанти завдали чергового підступного удару по цивільній інфраструктурі, знищивши Будинок культури у селі Слов’янка сході Дніпропетровської області.

**10 червня** 65-й день народження відзначив головний бутафор Дніпровського академічного театру драми і комедії Ігор Рувинський, який понад 20 років очолює бутафорний цех театру та створив чимало унікальних робіт для втілення режисерських задумів на сцені.

**12 червня** у м. Вільногірську пішов з життя байкер, рок-музикант, волонтер, засновник рок-гурту «МАНІФЕСТ», один із ініціаторів і головний організатор мото-рок-фестивалю «Вільне місто» Артем Глиняний, який вів активне культурне життя, допомагав українським захисникам.

**12 червня** у м. Дніпрі відбулись громадські слухання, присвячені проєкту «Програми з охорони культурної спадщини на 2026–2030 роки», на фінансування якої планується витрати 128 мільйонів гривень. ГО «Платформа Громадський Контроль» надала письмові зауваження та пропозиції представникові міської ради. Питання та пропозиції громади внесені в протокол громадських слухань, який передано на розгляд міському голові.

**13 червня** у м. Острава (Чехія) на сцені театру ім. Антоніна Дворжака Дніпровський драматичний молодіжний театр «Віримо!» представив виставу «Біла пошесть» за пʼєсою Карела Чапека.

**13 червня** у Дніпропетровській обласній організації Національної спілки журналістів України відбулась презентація культурно-мистецького проєкту «Воїни Світла: МИТЦІ», який документує та меморіалізує участь українських митців у спротиві російській агресії. Головні герої повнометражного документального фільму – українці, які змінили культурну діяльність на військову справу. Фільм присвячено пам’яті дніпровського актора Якова Ткаченка, який вступив у ЗСУ добровольцем і загинув на фронті.

Проєкт реалізукє ГО «Краєзнавчо-культурне товариство «Д.І.Я.» за фінансової підтримки Українського культурного фонду. Інформаційний партнер проєкту – Телеканал D1. Прем’єра повнометражного документального фільму планується восени поточного року.

**13–15 червня** у м. Дніпрі за підтримки міського голови Бориса Філатова відбувся «Фестиваль перших п’єс», присвячений вшануванню пам’яті загиблих акторів, які захищали Україну.

Усі твори написали захисники України після навчання у «Театрі ветеранів». П’єси присвячені різним темам: коханню, життю, війні, яка стала головною темою. Декілька представлених творів є автобіографічними, і для більшості авторів це перший досвід письменництва. Під час фестивалю показано 6 п’єс. Деяківже були показані у професійних театрах. Під час фестивалю учасники вшанували пам’ять акторів, які змінили театральні зали на окопи, війну та віддали своє життя за Україну. Представникам «Театру ветеранів» вручили подяку міського голови Дніпра за сумлінну творчу діяльність, популяризацію театрального мистецтва та підтримку ветеранів.

**15 червня** у м. Кривому Розі в клубі настільних ігор «@Dice\_cats» до **250-річчя міста** відбулась лекція журналістки, краєзнавиці Ольги Гончар-Хвостової **«Метал і ніжність: літераторки Металургійного району за 100 років», в якій йшлося про те,** як гірничо-металургійна справа відображалася в художніх творах, і літераторкам, які залишили слід у культурній спадщині міста. Організатор заходу – «Туристичний клюб «Невгамовні гідеси».

**16 червня** у м. Дніпрі на станції «Вокзальна» Дніпровського метрополітену відкрито виставку «Вірші в метро», яка презентує поезію з 10 країн Європейського Союзу. Серед представлених авторів є і відома українська письменниця Вікторія Амеліна, яка загинула під час російського ракетного удару. Виставка складається з плакатів, розміщених на колонах метрополітену. Вірші подано мовою оригіналу та в українському перекладі. Переважна більшість текстів пов’язана з темою війни.

Проєкт реалізовано Польським інститутом у співпраці з європейськими посольствами та культурними центрами в Україні. Він є частиною культурної програми до головування Польщі в Раді ЄС у 2024–2025 роках і водночас свідченням європейської солідарності з Україною. Виставка триватиме до кінця червня у трьох містах – Дніпрі, Києві та Харкові.

**16 червня** 85-й день народження відзначила дніпровська журналістка, театральний критик, оглядач із питань науки і культури в газетах «Зоря» (1970–1980-ті роки) та «Наше місто» (1991–2005), багатолітній головний редактор інформаційно-аналітичного культурологічного часопису «Театр плюс» Тетяна Олександрівна Абрамова.

**17 червня** у м. Дніпрі найактивніші клубні заклади області відзначено за участь в обласних культурологічних проєктах. Представники Дніпропетровської обласної ради, обласних закладів культури та профспілки працівників культури зібралися, щоб подякувати найактивнішим клубним закладам області. Учасників творчих проєктів відзначили депутатськими субвенціями, подяками та подарунками.

**18 червня** у м. Дніпрі в Музеї сучасної російсько-української війни відбувся захід, присвячений 30-річчю вступу Австрії до Європейського Союзу, в якому взяли участь творчі колективи міста, громадські організації та центри культури, які регулярно проводять тематичні заходи на підтримку дружби наших країн. Представники Посольства Австрії в Україні відзначили представників м. Дніпра, які зробили значний внесок у зміцнення українсько-австрійської дружби.

**20–22 червня** у м. Дніпрі в Центрі сучасної культури відбувся Міжнародний книжковий фестиваль «Book Space», який зібрав письменників, видавців і поціновувачів книги. На гостей фестивалю чекали презентації новинок від українських видавництв, зустрічі з авторами, дискусії та музичні вечори просто неба. Тематику цьогорічного фестивалю – «Міста і корені» – команда фестивалю готувала ще у 2022 році, але втілити її вдалося лише зараз. Щовечора на території фестивалю відбувалися благодійні концерти за участі спільноти «Moduli Dnipropop» – дніпровських митців, які поєднують музику та волонтерство. Вхід на концерти був за довільний донат, усі зібрані кошти підуть на підтримку ЗСУ.

**21 червня** Дніпропетровська обласна філармонія ім. Леоніда Когана та Дніпровський академічний театр опери та балету підписали меморандум про співпрацю, який передбачає стратегічне партнерство, що відкриває широкі горизонти для створення спільних культурних проєктів, концертів, фестивалів і творчих колаборацій. Документ засвідчили директор філармонії Олександр Хасапов і директор театру Ростислав Карандєєв.

**23 червня** 65-й день народження відзначив дніпровський живописець Валерій Сосна.

**24 червня** внаслідок російської ракетної атаки постраждала будівля Дніпропетровського Будинку органної та камерної музики. У будівлі пошкоджені вікна.

**25 червня** на 86-му році пішов із життя театральний режисер, сценарист Володимир Олександрович Мазур, який, працюючи у театрах міста, залишив помітний слід в історії дніпровської сцени.

**27 червня** 30-й день народження відзначив актор Дніпровського академічного театру драми та комедії Юрій Захаров, який служить у театрі з 2016 року і виконав ролі у виставах: «Таксист-2», «Сімейка жахастиків», «Мадам Рубінштейн», «Скрудж та різдвяне диво» та інших.

**27 червня** на базі Дніпропетровської обласної універсальної наукової бібліотеки ім. Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія до Дня Конституції України відбувся круглий стіл «Конституційні права громадян на свободу світогляду і віросповідання», ініційований управлінням культури, туризму, національностей і релігій Дніпропетровської облдержадміністрації, який зібрав науковців, релігійних діячів і представників громадських організацій. Під час круглого столу висвітлили питання релігії та свободи віросповідання в українському суспільстві в період війни. Військові капелани поділилися власним досвідом і прикладами плідної співпраці та міжконфесійних стосунків. Присутнім представлено тематичний бібліографічний огляд літератури.

**30 червня** у м. Дніпрі відбулась 30-та церемонія нагородження переможців фестивалю-конкурсу на найкращу театральну нагороду Придніпров’я «Січеславна-2025», за перемогу в якому в різних номінаціях змагалися театри міст Дніпра, Кам’янського, Кривого Рогу та Запоріжжя.

Гран-прі «Січеславни-2025» отримала вистава «Хто я є?» Академічного музично-драматичного театру ім. Лесі Українки м. Кам’янського. Премію за найкращу музичну виставу отримав Дніпровський академічний театр опери та балету за виставу «Хитрий лис». Дві нагороди отримала вистава «Біла пошесть» Дніпровського драматичного молодіжного театру «Віримо!». Його художниця Марія Пашкурова-Петренко відзначена за найкращу сценографію, а сама вистава стала найкращою драматичною виставою. Актриса Дніпропетровського академічного обласного українського молодіжного театру Тетяна Тушич стала володаркою премії за найкращу жіночу роль у виставі «Молочайник». А Дніпровський міський театр актора та ляльки створив найкращу лялькову анімаційну виставу «Цар лісу Ох!». Художній керівник «Театру ДГУ» Григорій Гельфер, який представив на конкурс створену за його п’єсою виставу «СНЕ», отримав спеціальну премію – «За втілення новаторських ідей для розвитку театру».

**Театрально-концертне життя**

**1 червня** у Академічному музично-драматичному театрі ім. Лесі Українки м. Кам’янського відбувся звітний гала-концерт усіх студій дитячої творчої майстерні «Гармонія», яка вже 9-й рік працює при театрі. У концертній програмі брали участь вихованці танцювальних, вокальної та театральних студій.

**1 червня** у м. Кам’янському відбувся Благодійний вечір французької музики у виконанні музикантів Дніпровського академічного театру опери та балету. Мистецький захід мав на меті збір коштів на потреби підрозділів Української добровольчої армії. Кам’янське стало першим містом, де стартувала благодійна ініціатива. Далі подібні заходи планують проводити в інших містах України.

**1 червня** у м. Дніпрі в Міському палаці дітей та молоді відбувся дитячий захід «Дніпро – місто щасливих дітей», в межах якого організовано концертно-розважальну програму «Літо зустрічай – радість пізнавай», майстер-класи, фотозони, конкурси та інтерактиви.

**1 червня** Дніпропетровський академічний обласний український молодіжний театр представив у Регіональному медичному центрі родинного здоров'я найменшим пацієнтам казку-гру «Як знайти справжнього друга». У цьому центрі лікують дітей з різними і тяжкими захворюваннями, які наразі про похід до театру можуть лише мріяти.

**1 червня** у м. Дніпрі в Українському домі (пр. Сергія Нігояна, 47) Незалежний народний театр «Чародій» представив прем’єру вистави «Маленький принц» за повістю Антуана де Сент Екзюпері.

**1 червня** у Дніпропетровському Будинку органної та камерної музики відбулась творча зустріч дніпровських мистецьких шкіл «Junior-stars», яка об’єднала найталановитіших дітей міста. Учасники заходу, від зовсім маленьких до випускників музичних шкіл, подарували глядачам музичну подорож від класичної до сучасної музики.

**1 червня** у м. Дніпрі розпочав роботу «Театр соціальних змін». Відбулася перша вистава форум-театру ГО «Мартін-клуб» у межах проєкту «Театр соціальних змін», який передбачає відкритий діалог про болючі суспільні теми, заснований на реальних історіях українців. У двох сценах вистави представлено гострі ситуації: харасмент на роботі – про знецінення, тиск і боротьбу за гідність у професійному середовищі, та «У пошуках дому» – про те, як важко переселенцям знайти житло, стикаючись з упередженнями і недовірою. У кожній сцені глядачі не просто дивилися – вони мали можливість долучитись, зупинити дію, спробувати інший вихід, увійти в ролі персонажів. Таким чином актори разом із глядачами шукали ненасильницькі шляхи вирішення конфліктів.

**1 червня** здобувачі освіти ІІІ драматичного курсу Дніпропетровського фахового мистецько-художнього коледжу культури представили прем’єру вистави «Баланс», засновану на щоденнику парамедикині Анастасії Сарнацької, яка робила записи просто на передовій.

**1 червня** у Криворізькому міському академічному театрі музично-пластичних мистецтв «Академія руху» вихованці Театральної студії «Прем’єр» представили звітний концерт.

**4 червня** на Малій сцені Академічного музично-драматичного театру ім. Лесі Українки м. Кам’янського відбувся концерт «На хвилі джазу».

**6 червня** у Дніпропетровській обласній філармонії ім. Леоніда Когана відбулась прем’єра концертної програми «Aloha» у виконанні камерного хору філармонії. У програмі концерту звучали хорові твори з Африки, Бразилії, Іспанії, Мексики, сольні номери з елементами body percussion (живої ритміки тіла) та хоровий твір, написаний на вигаданій мові.

**6 червня** у м. Кам’янському в кіноконцертному залі «МИР» відбувся великий звітний концерт дитячих творчих колективів, вихованці яких опановують різні жанри мистецтва в стінах цього закладу культури. У концерті брали участь: студія вокального співу «SOPRANO», Цирковий колектив «Арена сміливих», школи танців «ТТ» і Студія сучасних та бальних танців.

**7 червня** у м. Дніпрі в сучасному мультифункціональному арт-просторі «ДніпроАртСтейдж» (узвіз Крутогірний, 9) стартували Театральні weekend-и «DASFest», які відбуватимуться протягом червня кожної суботи та неділі. На сценах виступатимуть колективи з Дніпра, Запоріжжя, Харкова, Львова та інших міст України, а глядачі стануть головними суддями фестивалю. Після вистав планується спілкування з акторами та режисерами, живі обговорення, панельні дискусії тощо.

**8 червня** у м. Дніпрі в Українському домі (пр. Сергія Нігояна, 47) Незалежний народний театр «Чародій» представив прем’єру вистави для дітей «Качечка-Крячечка» за однойменною казкою Наталії Уварової.

**8 червня** у м. Дніпрі в Палаці культури студентів Дніпровського національного університету ім. Олеся Гончара відбувся сценічний перформанс, присвячений святу Трійці, у якому взяли участь Циркова студія «Райдуга», Ансамбль фольклорного танцю «Веселка», Театр-студія «Маски», Музичний ансамбль «Овація».

**14 червня** у Дніпропетровському Будинку органної та камерної музики відбувся театралізований концерт «Музичний код Й.-С. Баха». Автор проєкту – народна артистка України Тетяна Бабич.

**15 червня** у Дніпропетровському Будинку органної та камерної музики відбулися два концерти: «Від класики до…», в програмі якого звучала органова, класична інструментальна й сучасна музика, та органовий концерт Ксенії Бєлікової «Органовий Всесвіт».

**15 червня** у м. Кам’янському в танцювально-спортивному клубі «Анкор» за участі викладача Кам’янського фахового музичного коледжу ім. Мирослава Скорика – Олександра Корнєва та його учнів Федора Бублика і Романа Квятковського відбувся музичний захід «Музика без меж», під час якого для присутніх виконані різножанрові твори на сучасних баянах і акордеоні.

**17 червня** у Дніпропетровській обласній філармонії ім. Леоніда Когана стартував проєкт «Школа дириґування», який є творчою колаборацією філармонії та Дніпровського академічного театру опери та балету й проводитиметься з 17 по 20 червня у філармонії. Організатором проєкту є Національна спілка театральних діячів України, яка отримала 29 заявок з усієї країни. Упродовж тижня учасники проєкту працюватимуть із симфонічним оркестром філармонії та оперними солістами, відвідуватимуть практичні заняття і репетиції та вийдуть на сцену 21 червня для участі у гала-концерті.

**17 червня** у Дніпропетровському фаховому мистецько-художньому коледжі культури здобувачі освіти І курсу ОПП «Видовищно-театралізовані заходи» представили обрядово-сценічне дійство «Містерія Купальської ночі», створене на основі українських народних традицій, пісень і міфів.

**18 червня** у Дніпровському академічному театрі опери та балету відбувся звітний концерт Дніпропетровського фахового мистецько-художнього коледжу культури, у якому брали участь колективи «Горицвіт», «Подих», «Червона калина», «Особливі», «Віадук» і сольні виконавці. Перед початком концерту фойє театру перетворилося на арт-простір, де проводилися виставка студентських картин, майстер-класи з вибійки, фотозона та грим-зона з логотипом коледжу, перформанси театрального відділення.

**18 червня** на Малій сцені Академічного музично-драматичного театру ім. Лесі Українки м. Кам’янського відбувся інструментальний концерт «Оркестрова палітра. Магія звуків» у виконанні солістів-інструменталістів та оркестру театру.

**19 червня** на Новій сцені Академічного музично-драматичного театру ім. Лесі Українки м. Кам’янського в межах Всеукраїнського соціального проєкту «Ми українці – всі одна родина», організатором якого є український провайдер «SWEET.TV» і aгенція з організації концертів та свят «Садиба Мюзік», відбувся захід, на якому сім родин, які знайшли прихисток від війни у м. Кам'янському й були обрані представниками Кам’янської громади за результатами конкурсних робіт, поділилися своїми життєвими історіями. Під час заходу проводилися конкурси, вікторини, відбувся концерт у виконанні артистів театру.

**24 червня** у м. Дніпрі в культурно-діловому центрі «Дніпропрес» відбулася презентація двох масштабних мистецьких проєктів, які торкаються теми війни, адаптації військових і сили мистецтва. Глядачам і журналістам анонсували виставу «Гучна тиша війни» та документальний фільм «Точка зцілення». Обидва проєкти розповідають про життя ветерана й актора Ігоря Кирильчатенка, а також про шлях зцілення через мистецтво.

У заході брали участь: актор, ветеран, головний герой обох проєктів Ігор Кирильчатенко, режисерка документального фільму Катерина Стрельченко, режисер театральної вистави Олександр Глумов.

Ігор Кирильчатенко працював у театрах понад 20 років, у 2014 році встав на захист України. Потім було повернення на сцену, і знов війна. У 2022 році актор отримав серйозне поранення, яке не дозволяє йому повноцінно працювати у театрі. Але він продовжує виходити на сцену і зніматись у кіно.

**26 червня** у Дніпровському академічному театрі опери та балету до 30-річчя з моменту заснування Дніпровської дитячої школи класичного танцю відбувся гранд-концерт «Свято на пуантах».

Дитяча школа класичного танцю заснована у 1995 році на базі Дніпровського академічного театру опери та балету. Сьогодні це єдиний заклад у м. Дніпрі, який здійснює підготовку юних артистів балету за професійною системою. Щороку у школі навчаються близько 80 дітей.

**27 червня** у Дніпропетровській обласній філармонії ім. Леоніда Когана відбулась прем’єра музичного проєкту «UA.HITS. The best!», який представив глядачам хіти сучасних українських естрадних виконавців у стильних кавер-версіях із живим супроводом бандури, бас-гітари, кахону та фортепіано. У концертній програмі брали участь: Тріо бандуристок «Етніка», Ганна Гриневич, Андрій Коломієць, Владислав Сокуренко, Роман Супряга.

**27 червня** у Дніпровському Будинку мистецтв відбувся тематичний захід «Конституція наша жива, України святиня й основа», присвячений історії формування Основного закону та його ролі в житті кожного громадянина.

**29 червня** Дніпровський національний академічний український музично-драматичний театр ім. Тараса Шевченка завершив 107-й театральний сезон прем’єрною оперетою «Весілля в Малинівці», яка стала однією з найбільш популярних у 107-му театральному сезоні.

**30 червня** Дніпровський академічний театр опери та балету завершив 51-й театральний сезон гала-концертом, створеним за допомогою сучасних європейських засобів режисером-постановником, заслуженим артистом України Максимом Булгаковим. У концерті брали участь артисти оперного та балетного мистецтва.

**Образотворче та декоративно-ужиткове мистецтво**

У м. Дніпрі в Музеї сучасної російсько-української війни до 13 червня продовжує діяти персональна виставка художниці з м. Вугледару Анжеліки Сльозки «Щедрість сонця у магії квітів», яку було відкрито 13 травня. На виставці представлено картини, створені у різних стилях і жанрах: яскраві міські пейзажі, анімалістика, роботи у стилях «Арт-деко» та «Поп-арт».

У м. Дніпрі в культурному центрі «Менора» до 8 червня продовжує діяти виставка української художниці Ольги Шипелик «Сила Віри», яку відкрито 15 травня. На виставці представлено картини, написані із застосуванням 24-каратного сусального золота. Художниця у своїх роботах звертається до глибоких тем: спадковості поколінь, незламності духу та живої традиції. Натхненна історією стародавнього Ізраїлю, особливо образом Мойсея, художниця створила полотна, що нагадують молитви.

У м. Дніпрі художниця Марія Гордєєва, яка переїхала до м. Дніпра з небезпечного регіону, протягом російсько-української війни створила цілий цикл картин про війну. Цього місяця цикл поповнила робота з нагоди нещодавньої операції «Павутина», яку провела Служба безпеки України, на території росії. Картина серії «Сталеві птахи» має назву «Дроновод» й написана акрилом і олією.

Майстриня петриківського розпису Вікторія Тимошенко перетворила стару валізу на артоб'єкт, розписавши її.

**3 червня** у м. Кам’янському в художній школі ім. Роберта Лісовського відкрито виставку робіт випускників, яку поєднали зі врученням свідоцтв про закінчення школи. На заході був присутній відомий скульптор, заслужений художник України Гарнік Хачатрян, який високо оцінив багато представлених робіт і побажав випускникам успіху та натхнення, зазначивши, що особисто знає дуже багато талановитих і успішних художників, які закінчили тільки мистецьку школу.

**3 червня** у Тернівському філіалі Криворізького історико-краєзнавчого музею відкрито персональну виставку робіт майстрині Наталії Пархоменко «Чарівна нитка», на якій представлено 28 робіт, виконаних у техніці ізонитки – декоративного мистецтва, що поєднує нитку, геометрію та художнє бачення. Тематика експозиції охоплює зображення природи, птахів, звірів, квітів тощо.

**4 червня** у Дніпровському художньому музеї відкрито виставку творчих робіт переможців конкурсу юних літераторів, художників, композиторів «Собори наших душ», на якій представлено 110 живописних і графічних робіт. Конкурс проводиться у м. Дніпрі вже понад 20 років. Цьогорічний конкурс стартував минулої осені з відбіркових етапів у районах міста. Найкращі районні роботи відібрано для міського фіналу. Понад 100 робіт переможців експонуються на виставці у музеї.

**4 червня** у м. Дніпрі в сучасному мультифункціональному арт-просторі «ДніпроАртСтейдж» (Крутогорний узвіз, 9) відкрито виставку Маргарити Феліс «Emigration art», на якій представлено графічні роботи, створені художницею в еміграції у 2022–2025 роках.

**4 червня** у Криворізькому історико-краєзнавчому музеї до Дня вшанування пам’яті дітей, які загинули внаслідок збройної агресії рф, відкрито виставку «Діти», на якій представлено роботи криворізької мисткині, завідувачки філіалу «Музей-квартира художника Г.І. Синиці» Анастасії Ярошевич.

**7 червня** у Жовтоводському історичному музеї відбулась презентація виставки фоторобіт Сергія Орлова, на якій представлено світлини в чорно-білих кольорах.

**5 червня** у м. Дніпрі в Медіа-центрі (пр. Олександра Поля, 2В,) відкрито виставку «De Facto – Status WAR», присвячену підтримці рідних захисників, які зникли на війні. На виставці представлено 48 робіт українських та іноземних митців – це плакати й артоб’єкти. В межах виставки ГО «Українська спадщина» та громадська ініціатива «ІнфоВАРТА» провели презентацію проєкту «Рутенія», який розповідає про історичні та культурні коди українців, витіснені, спотворені або привласнені, а нині повертаються у свідомість через дослідження, медіа та мистецтво, та благодійний майстер-клас «Пишемо українською», що поєднує мовну практику, естетику письма і водночас підтримку української мови як символу спротиву та гідності.

**13 червня** у Дніпровському Будинку мистецтв автори творів, представлених на виставці графічних творів здобувачів освіти ДНУ ім. Олеся Гончара «1937. Розстріляні, але живі», що діє з 7 травня та присвячена митцям Розстріляного відродження, та мистецтвознавець і куратор Роман Мірошниченко провели авторську екскурсію виставкою.

**13 червня** у Тернівському районі м. Кривого Рогу в Палаці культури «Творчий» відкрито виставку робіт учнів мистецьких шкіл Тернівського району, на якій представлено близько 60 робіт, присвячених вшанування пам'яті учасників бойових дій. Експозиція складається з двох частин: перша присвячена незламним українцям та війні; друга – квітучій Україні.

**13 червня** у м. Дніпрі в КДЦ «Менора» відбулась презентація унікального проєкту «Сад життя» – мистецької виставки, що об’єднала живописні роботи художниці Аліни Гаєвої та ювелірну колекцію студії «AGA.TE». Центральним образом виставки став український символ – дерево життя, яке митці інтерпретували у різних техніках, стилях і масштабах.

**18 червня** у Дніпровському Будинку мистецтв відкрито другу частину експозиції дитячого малюнка «Мрії мого дитинства», перша частина якої була відкрита під час Міського фестивалю дитячих талантів «Мрії мого дитинства». До міської виставки дитячого малюнку долучились юні художники 13-ти творчих об’єднань м. Дніпра та школи мистецтв м. Вугледару. Юні художники в своїх малюнках відобразили сподівання на краще майбутнє.

**20 червня** у м. Дніпрі в сучасному мультифункціональному арт-просторі «ДніпроАртСтейдж» (Крутогорний узвіз, 9) відкрито виставку творів Геннадія Кіма «Відображення невидимого», на якій представлено твори, створені художником протягом останніх двох років у техніці пуатилізму – стилістичного напряму, що використовує ефект оптичного змішування кольору безпосередньо на сітківці ока глядача та дає можливість створювати надзвичайно складні кольорові ефекти нюансованого живопису, неможливого для відтворення механічними сумішами фарб.

**20 червня** у м. Дніпрі в «Mariupol Reborn» (вул. Княгині Ольги, 11) відкрито виставку «Палітра пам’яті», на якій представлено картини, створені матерями, сестрами та дружинами загиблих оборонців м. Маріуполя. Проєкт ініційований Вірою Литвиненко – мамою загиблого захисника з позивним «Вектор» і головою ГО «Серце назовні». Центральне місце в експозиції займає її робота «Кохання у Всесвіті» – візуальне втілення пам’яті, яка не стирається часом.

**22 червня** до м. Дніпра на залізничний вокзал прибув мистецький потяг, в якому діє фотовиставка «Courage of a Nation» («Відвага нації»). Автором її є американський меценат, фотограф Говард Баффет, який протягом трьох із половиною років документував наслідки війни в українських містах, серед яких: Харків, Херсон, Дніпро, Суми та інші міста, спілкувався з українцями, які пережили обстріли, втрати й евакуацію.

Фотовиставку розміщено у трьох спеціально переобладнаних вагонах потягу, який мандрує країною і несе з собою історії про мужність, біль і незламність українського народу. Експозиція супроводжується світловими та звуковими ефектами, що посилюють емоційне занурення глядача. До кожної роботи прикріплено QR-код, завдяки якому можна ознайомитися з описом онлайн, як у текстовій, так і у аудіоверсії. У м. Дніпрі виставка працюватиме до 26 червня.

Проєкт реалізується за підтримки Фонду Говарда Баффета, який з 2022 року надав Україні понад мільярд гривень допомоги.

**26 червня** у Дніпровському Будинку мистецтв відкрито персональну виставку художника Михайла Кублика «У полум’ї, але незламна…», на якій представлено понад 40 полотен, в яких автор відображає тему воєнних злочинів загарбників: зруйновані будівлі, розбомблені пейзажі, палаючі танки й машини тощо.

**Музейна справа**

**5 червня** у Павлоградському історико-краєзнавчому музеї відкрито виставку 13-річної майстрині Мілани Гірман, яка створює м’які іграшки у техніці амігурумі.

**5 червня** у м. Дніпрі в КЗ «Музей спротиву Голодомору» ДМР до свята Трійці відбулась лекція-екскурс з елементами реконструкції, присвячена українським народним традиціям святкування Зелених свят, яку провела співробітниця музею Віра Аннусова.

**6 червня** у м. Дніпрі в музеї «Літературне Придніпров'я» відкрито літературно-мистецьку виставку «Заплету віночок. Фольклор літнього циклу», на якій представлено збірки пісень фольклористів: Якова Новицького, Марко Вовчка, Опанаса Марковича, Олекси Воропая, Танасія Колотила. Виставка доповнена сучасними предметами декоративно-ужиткового мистецтва, виконаними в українських традиціях.

**6 червня** у Дніпропетровському національному історичному музеї ім. Д.І Яворницького в межах виставки «Легенди каменю і сталі: історія холодної зброї» відкрито мінівиставку «Кинджали та кортики ХІХ–ХХ ст.», яка діятиме до 29 червня.

**7 червня** в Історико-краєзнавчому музеї ім. П. Калнишевського м. Самар з нагоди 115 річниці від дня народження художника, поета, кобзаря, священника УАПЦ, правозахисника, учасника підпілля ОУН, політв’язня комуністичних концтаборів Миколи Сарми-Соколовського відбулась лекція «Невичерпне джерело. Сарма-Соколовський», в якій взяла участь дніпровська письменниця Леся Степовичка.

**10 червня** у м. Дніпрі в КЗ «Музей спротиву Голодомору» ДМР відбулась лекція зберігача фондів, доктора філософії Олександра Сухомлина з авторського циклу, присвячена історії Торгсину, під час якої лектор розповів присутнім про відображення діяльності Торгсину в українській художній літературі.

**10 червня** у Музеї історії міста Кам'янського за результатами конкурсу дитячої творчості «Козак Мамай та його пісня» відкрито однойменну виставку.

Цей традиційний конкурс присвячено найвідомішому художньому символу українського воїна-захисника. Цього року на конкурс роботи надали 325 учнів загальноосвітніх, позашкільних і мистецьких закладів Кам’янського та Кривого Рогу. Загалом на конкурс подано 353 роботи з живопису, графіки, скульптури, декоративно-ужиткового мистецтва, виконані в різних техніках, мають різноманітні сюжети та відрізняються оригінальним світобаченням авторів.

**10 червня** у м. Дніпрі в Університеті митної справи та фінансів відкрито виставку заслуженого майстра народної творчості України, лауреатки Національної премії імені Тараса Шевченка Наталії Рибак «Скарби Петриківки». У відкритті виставки взяли участь адміністрація, науково-педагогічні працівники та здобувачі освіти університету, заступник начальника управління науки, вищої та професійної освіти, начальник відділу науки і вищої освіти департаменту освіти і науки Дніпропетровської облдержадміністрації Микола Кравченко, народний художник України, лауреат Шевченківської премії 2025 року Андрій Пікуш, мистецтвознавці, поціновувачі мистецтва й ансамбль народного танцю «Веселка» під керівництвом Сергія Жира, який своїм виступом підтримав урочистий настрій заходу.

**12 червня** у м. Дніпрі в холі КДЦ «Менора» відкрито інтерактивну інсталяцію «Серце України», створену у межах мистецького проєкту «The Point of Unity» художника Миколи Каблуки, що цього року представлений на фестивалі «Burning Man». «Серце України» вже експонували у Парижі, Києві, на Ukraine WOW і міжнародних конференціях як символ єдності, сили та пам’яті. Інсталяція діятиме до 17 червня.

**13 червня** у м. Дніпрі в Музеї сучасної російсько-української війни відкрито персональну виставку живопису волонтерки, художниці Вікторії Хорошилової «Поки дихаємо – ЖИВЕМО», на якій представлено пейзажи м. Харкова.

**13 червня** у Музеї історії міста Кам'янського відкрито банерну виставку «Мововбивство – складова рашизму», присвячену темі цілеспрямованого знищення української мови російською імперією, радянським режимом і сучасною росією, яка продовжує практику так званого «мовного геноциду». Виставка підготовлена Українським інститутом національної пам’яті спільно з Уповноваженим із захисту державної мови, Інститутом мовознавства ім. О.О. Потебні НАН України й Інститутом української мови НАН України. Експозиція висвітлює трагічні долі видатних діячів України – Павла Чубинського, Агатангела Кримського, Олекси Гірника, Юрія Поправки, Ігоря Білозіра, Володимира Вакуленка та інших, які зробили вагомий внесок у розвиток української мови та її утвердження, але за свою діяльність зазнали переслідувань і репресій.

**17 червня** у Дніпровському центрі сучасної культури в межах просвітницької програми «Дніпро та навколо» відбулась лекція-презентація директора з наукової роботи Музею «Пам’ять єврейського народу та Голокост в Україні» Єгора Врадія, присвячена періоду нацистської окупації та геноциду єврейського населення міста.

**17 червня** у м. Дніпрі в музеї «Літературне Придніпров'я» в межах Національного тижня читання «Арабески книжкових шляхів», який проводиться під егідою Українського інституту книги, відкрито літературно-художню виставку «ЧАР-ЗІЛЛЯ ФЕНТЕЗІ». Експозиція занурює у світ сучасного фентезі, створеного письменниками і письменницями різних поколінь, серед яких: Олег Волик, Ірина Пасько, Олег Гавріш, Лідія Аніщенко.

**18 червня** у Музеї історії міста Кам'янського в межах проєкту «Музейні посиденьки» відбулась тематична зустріч «Серце моє там, де Україна», присвячений Дню Конституції України, у програмі якого лунали пісні у виконанні солістів і аматорських колективів «Берегиня», «Вишиванка», «Джерело», «Журавочка», «Мальви», «Калинові барви». На заході були присутні представники ГО «БДЖОЛА», які подарували учасникам ноутбук, необхідний для створення комфортних умов для проведення заходів і диджиталізації проєкту.

**18 червня** у м. Дніпрі в КЗ «Музей спротиву Голодомору» ДМР відкрито виставку «Голод 1921–1923 рр.: погляд сучасників та подальша радянська ретроспекція», присвячену «радянському» баченню трагічних подій 1921–1923 рр., меморіалізації та візуалізації цього процесу. Куратор виставки Валентин Рибалка розповів присутнім, які уявлення про перший масштабний радянський голод формувалися кремлівським керівництвом і про засадничі відмінності між голодуванням на російській етнічній території та в Україні.

**19 червня** у м. Дніпрі в Музейному центрі О.П. Блаватської та її родини відбулась лекція доцентки, докторки філософії, культурологині, практичної психологині, доцентки кафедри педагогіки і психології Українського державного університету науки і технологій Юлій Родіної «Мистецтво життя» за працями О.П. Блаватської «Деякі вказівки для щоденного користування», «Мистецтво життя», під час якої були розглянуті практичні поради та ключі життя у сьогоденні на рівні спрямувань до культурно-психологічного розвитку за еволюційними і духовними законами.

**20 червня** до Дніпропетровського національного історичного музею ім. Д.І. Яворницького для 24-х музеїв Дніпропетровської області надійшла благодійна допомога для збереження музейних предметів від Центру допомоги мистецтву України (Ukraine Art Aid Center) і ГО «Центр допомоги мистецтву України – Київ». За останні роки це вже п’ята партія допомоги від цих установ.

**21 червня** у Дніпропетровському національному історичному музеї ім. Д.І Яворницького до Дня пекторалі відкрито одноденну виставку художньої інтерпретації скіфської пекторалі, яку створила сучасна мисткиня Ольга Шепелик в авторській техніці з покриттям 24 каратним сусальним золотом. Ольга Шипелик створює картини для благодійних аукціонів, кошти передаються на підтримку українських захисників. Представлена на виставці робота також буде передана на благодійний аукціон, всі кошти спрямують на підтримку військових.

**21 червня** у м. Дніпрі в Музеї сучасної російсько-української війни відкрито виставку «Азов. Янголи Маріуполя», на якій представлено понад 250 портретів бійців, які загинули в боях за м. Маріуполь або стали жертвами теракту в с. Оленівці. Фотовиставка покликана не лише вшанувати пам’ять про героїв, а й донести світові правду про ціну свободи, яку платить Україна.

**24 червня** у м. Дніпрі в Музеї сучасної російсько-української війни відкрито фотовиставку лауреата Пулітцерівської премії Євгена Малолєтки «Коли мовчить світ», присвячену Дню скорботи і вшанування пам’яті жертв війни в Україні. Фотографії, зняті у зруйнованому м. Маріуполі під час перших тижнів повномасштабного вторгнення, стали доказами російських воєнних злочинів. Показ документального фільму «20 днів у Маріуполі» став логічним продовженням виставки. Документальний фільм, знятий режисером Мстиславом Черновим і оператором Євгеном Малолєткою, у 2024 році здобув премію «Оскар». Стрічка побудована на реальних подіях і знята безпосередньо під час облоги міста.

**26 червня** у Павлоградському історико-краєзнавчому музеї напередодні Дня Конституції України та 241-ої річниці з дня заснування м. Павлограда відбулось нагородження учасників і переможців міського конкурсу фотомистецтва та творчості «Натхненний тобою, моє рідне місто Павлоград». Заступник міського голови Олександр Радіонов привітав учасників конкурсу та вручив дипломи і подарунки.

**26 червня** у м. Дніпрі в Технічному музеї «Машини часу» відкрито виставку міжмузейного проєкту «Наше море», присвячену морським відпусткам 1970–1980-х років, у центрі якої штучне море з піском і справжньою чорноморською галькою. Партнером проєкту виступив Маріупольський краєзнавчий музей, який надав 35 цифрових копій картин із морськими пейзажами. Віртуальна частина виставки представляє зразки художніх творів із музейної колекції, втрачених унаслідок повномасштабної агресії росії проти України.

**27 червня** у Дніпропетровському національному історичному музеї ім. Д.І Яворницького до 170-річного ювілею від дня народження видатного історика, краєзнавця та засновника музейної справи Придніпров’я Дмитра Яворницького відкрито виставку народних і традиційних музичних інструментів кінця XVIIІ – початку ХХ ст., на якій представлено близько 100 унікальних експонатів, серед яких: понад 50 музичних інструментів, рідкісні народні картини та портрети відомих кобзарів і лірників, тематичні фотоматеріали.

**28 червня** у Музеї історії міста Дніпра до дня народження українського художника, скульптора Вадима Сідура відбулась лекція «Екзистенційні виміри у графіці Вадима Сідура», під час якої мистецтвознавець Володимир Маліков розповів про характер стрімких стилістичних поворотів художника в інтерпретації ключових тем на прикладі графічних серій.

**Кіномистецтво і телебачення**

Дніпровська режисерка Катерина Стрельченко розпочинає роботу над створенням документального фільму «Точка зцілення». Це – історія дніпрянина-добровольця, ветерана російсько-української війни, актора та режисера Ігоря Кирильчатенка.

**2 червня** у м. Кам'янському в гімназії № 21, відбулась презентація короткометражного документального фільму здобувача освіти І курсу ОПП «Аудіовізуальне мистецтво» Дніпропетровського фахового мистецько-художнього коледжу культури Тимура Козика «Вимушені кинути…». У фільмі відображено реальні історії людей, які втратили дім, але зберегли найцінніше: силу духу, віру в себе й прагнення жити далі.

**Бібліотечна справа**

**4 червня** у м. Самар у бібліотеці-філії № 4 відбувся захід для дітей «Мрії, зупинені війною», присвячений пам’яті дітей, загиблих через збройну агресію росії проти України. З метою вшанування їхньої пам’яті юні учасники створили два тематичні колажі: «Вони мріяли про мир» і «Я мрію». Перший став символічним втіленням світу, який могли б побачити діти, чиє дитинство забрала війна. Другий показував надії та бачення майбутнього самих учасників: без страху, вибухів і болю.

**6 червня** у Дніпропетровській обласній бібліотеці для дітей відбулась презентація книги письменниці, авторки іронічних детективів Олени Воротнікової «Марта: правило гардеробу», у якій взяли участь письменники з Дніпропетровської обласної організації Національної спілки письменників України, читачі та шанувальники письменниці.

**17 червня** у Дніпропетровській обласній універсальній науковій бібліотеці ім. Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія відбулась онлайн-зустріч «Непохитний репрезентант української ідеї в Харкові», присвячена 200-річчю від дня народження українського письменника та культурного діяча Володимира Степановича Александрова, під час якої журналіст, краєзнавець, письменник Микола Чабан та мовознавиця, докторка філологічних наук Зінаїда Пахолок розповіли про життя і творчість письменника.

**20 червня** у м. Кам’янському в Центральній міській бібліотеці ім. Т.Г. Шевченка відбулась творча зустріч з учасниками фольклорного гурту «Калина», під час якої присутні дізнались історію створення і творчого шляху цього оригінального народного колективу та почули найкращі пісні у виконанні гурту.

***Підготувала Альбіна Лисенко,***

***завідувачка відділу документів із питань мистецтва ДОУНБ***