**Управління культури, туризму, національностей та релігій Дніпропетровської обласної державної адміністрації**

**Дніпропетровська обласна універсальна наукова бібліотека**

**імені Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія**

**Хроніка культурного життя області за квітень 2024 року**

*(за повідомленнями преси та неопублікованими матеріалами)*

**Культура. Загальні питання**

У м. Кривому Розі в Палаці культури «Саксагань» для військових, ветеранів і членів їхніх родин відкрито арт-простір «Мистецтво нескорених» для занять малюванням і арт-терапії.

У м. Дніпрі вийшла з друку книга відомої спеціалістки-археологині Маї Сердюк «Археологічні колекції ДНІМ: історії комплектування, статистичне наповнення. Науково-довідкові матеріали. Частина 1», в якій йдеться про колекції старожитностей Дніпропетровського національного історичного музею ім. Д.І. Яворницького.

У Швейцарії відкрито виставку художніх робіт Наталії Ятел, на якій представлено 47 робіт художниці. Художниця народилася в м. Дніпрі, закінчила Дніпропетровське художнє училище, а зараз перебуває за кордоном.

На Дніпропетровщині відбувся обласний хореографічний фестиваль-конкурс «Танцювальний крок», в якому взяли участь майже 150 колективів із семи районів. Понад 1300 учасників показали свою майстерність у відбірковому етапі, з поміж яких було відібрано 47 ансамблів і солістів, які посіли призові місця. Переможців відзначили 29 квітня у Міжнародний день танцю.

1–4 квітня у Дніпровській академії музики в межах форуму виконавців на народних інструментах міжнародного фестивалю музичного мистецтва «Музика без меж» відбувся міжнародний конкурс виконавців на академічних народних інструментах «DniProFolk», під час якого проводилися концерти, методичні конференції, лекції, майстер-класи, творчі зустрічі.

2 квітня у Дніпровському Будинку мистецтв у Міжнародний день дитячої книги відбулася зустріч школярів із письменниками-членами Національної спілки письменників України – Оленою Федіною та Костянтином Дубом. Під час зустрічі діти брали активну участь у читанні поетичних творів і театралізації байок для дітей.

3 квітня у м. Дніпрі до 106-річчя від дня народження видатного письменника Олеся Гончара відбувся пленер, у якому взяли участь вихованці закладів позашкільної та загальної середньої освіти, студенти і містяни. Мотивами картин стали сюжети творів Олеся Гончара та м. Дніпро, в якому жив письменник.

6 квітня у м. Кам’янському на базі кіноконцертного залу «Мир» відбувся Чемпіонат Південно-східної України з сучасної хореографії «STAR DANCE FEST-2024», у якому взяли участь 25 танцювальних колективів із міст Кам’янського, Кривого Рогу, Дніпра та Покровська.

8 квітня у м. Дніпрі стартував фестиваль актуального українського мистецтва «Dnipro\_Art\_Stage\_Fest ДніпроАртСтейдж / Dnipro Art Stage» для митців-початківців, для яких протягом місяця діятимуть кілька майданчиків різного творчого спрямування: артсквот «Третя весна», літературний, музичний і театральний майданчики, на яких вони матимуть можливість проявити свої таланти.

9 квітня Дніпровський театр опери і балету розпочав гастролі у країнах Балтії, де представить глядачам театралізоване шоу «Привид в опері».

13 квітня у м. Дніпрі в музеї «Літературне Придніпров’я» відбулась презентація двох книжок Максима Бородіна «Курс поводження з вибухонебезпечними предметами», «Різниця поміж життям та смертю на прикладі кількох людей, пов'язаних один з одним лише певним набором речей, зібраних у кишенях» та мінілекція автора «Візуальна поезія: математичний аналіз без даних».

Максим Бородін – український поет, музикант, автор текстів і один із засновників дніпровського гурту «Пальто Sorry Бенд», а також один із засновників і редакторів дніпровського самовидавничого альманаху своєчасної літератури «СТЫХ», який існував у 1999–2009 рр.

16 квітня у Дніпровському Будинку мистецтв відбувся творчий вечір поета, прозаїка та науковця Олександра Ратнера «Коли закінчиться війна», під час якого автор презентував присутнім свою нову поетичну збірку «Мені пощастило народитися в Україні».

18 квітня у м. Венеції (Італія) на 60-й Венеційській бієнале сучасного мистецтва відкрито Національний павільйон України з проєктом «Плетіння сіток». Це групова виставка, у якій представлено чотири проєкти: інсталяція «Робота» Олександра Бурлаки; фільм «Цивільні. Вторгнення» Даніїла Ревковського та Андрія Рачинського; інсталяція «Щирі вітання» Каті Бучацької; відео «Сomfort work» Андрія та Лії Достлєвих. Куратори виставки – Вікторія Бавикіна та відомий фотомайстер з м. Кривого Рогу Максим Горбацький.

26 квітня 80-й день народження відзначив Народний артист України Григорій Маслюк, який присвятив своє життя Дніпровському національному академічному українському музично-драматичному театру імені Тараса Шевченка та виконав ролі у виставах: «Вечір Ісуса у Марії Магдалени», «Роксолана», «За двома зайцями», «Назар Стодоля».

27 квітня у м. Кам’янському в Центральному парку відбувся захід, присвячений Міжнародному дню книги, в програмі якого були літературні читання, дитяча вистава «Колосок» театральної студії «4.09», зустріч із українською поетесою, видавчинею Марією Дружко та виставка ілюстрацій від школи ім. І.Г. Першудчева.

29 квітня у м. Кам’янському в кіноконцертному залі «Мир» до Міжнародного дня танцю відбувся звітний концерт хореографічних відділень мистецьких шкіл міста, який відвідав міський голова Андрій Білоусов. Серед учасників концерту були переможці багатьох всеукраїнських і міжнародних конкурсів – хореографічні колективи «ТАНцДЕМ», «ALdans\_studio» та «Асорті».

**Театрально-концертне життя**

6 квітня у м. Дніпрі в метро відбувся захід «Як звучить Дніпро», під час якого відвідувачі мали можливість почути, як звучить місто завдяки композитору Євгену Філатову, виступам місцевих гуртів, дніпровського кантрі-ковбоя Макса Параграфа та гурту «Каднай», взяти участь у цікавих розмовних панелях, поспілкуватися з командою травел-шоу тощо.

7 квітня у Дніпропетровській обласній філармонії ім. Леоніда Когана відбувся концерт «L.O.V.E SONGS», у програмі якого для глядачів лунали пісні про кохання.

12 квітня Дніпровський академічний театр драми та комедії представив прем'єру нової вистави «Тваринні інстинкти», яка є ексклюзивною театральною адаптацією п'єси «Звірині історії» американського драматурга Дона Нігро.

12 квітня Академічний музично-драматичний театр ім. Лесі Українки м. Кам’янського представив прем’єру вистави «Ромео і Джульєтта» у постановці головного режисера театру, заслуженого діяча мистецтв України Сергія Чулкова.

13 квітня у м. Кривому Розі в культурно-громадському центрі «ШELTER+» до Всесвітнього дня рок-н-ролу відбувся благодійний рок-концерт «ҐіҐ» за участю дніпровських гуртів «Мортидо» і «Dogs and Factories», а також молодого криворізького гурту «33». Під час концерту було зібрано 7000 грн для допомоги ЗСУ та постраждалим цивільним.

19 квітня у м. Кам’янському в Центрі позашкільної роботи та дитячої творчості відбувся звітний концерт вокальної студії «Артidea» і хореографічних колективів «Наталі» й «Асорті», під час якого було виконано 36 номерів.

20 квітня у м. Новомосковську в парку ім. Сучкова відбувся благодійний концерт на підтримку ЗСУ, у якому взяли участь учні міського ліцею «Самара» та Новомосковської мистецької школи ім. М. Бровченка, вокальний ансамбль «Samara Voice Band», ВІА «Злагода» Миколаївського БК, ВІА Орлівщинського БК.

24 квітня у м. Дніпрі в музеї «Літературне Придніпров’я» відбувся концерт української музики у виконанні лауреата міжнародних конкурсів, викладача Дніпровської академії музики Павла Гмиріна та Олександри Гмиріної. В програмі концерту звучали фортепіанний цикл І. Шамо «Гуцульські акварелі», романси українських композиторів і українські народні пісні.

27 квітня Дніпропетровський академічний обласний український молодіжний театр представив прем’єру вистави «Шалена лікарня, або Скелетик у шафці». Режисер- заслужений діяч мистецтв України – О. Варун.

28 квітня у м. Кривому Розі в палаці культури «Мистецький» у межах благодійних джазових концертів проєкту «Struggle Аrt» до Міжнародного дня джазу відбувся благодійний концерт «Struggle Art #дешансонізація Great Jazz Party», під час якого для відвідувачів лунали відомі джазові стандарти у нових аранжуваннях і твори сучасних авторів.

30 квітня у м. Кам’янському в Мистецькій школі №1 до Міжнародного дня джазу відбувся Відкритий академічний концерт учнів класів викладачів Лариси Клименко та Ірини Стружко, у програмі якого лунали сучасні твори українських композиторів і найкращі зразки джазової музики.

**Образотворче та декоративно-ужиткове мистецтво**

4 квітня у м. Дніпрі в Центрі сучасної культури (Крутогірний узвіз, 21-а) відкрито виставку фотографій, інсталяцій та інших мистецьких об'єктів «Ріка кричала, вила, як поранений звір», яка демонструє перетворення р. Дніпро з XX століття і дотепер. Експозиція побудована таким чином, щоб показати відвідувачам кожний етап: від початку будівництва і введення в експлуатацію Дніпрогесу до руйнування росіянами Каховської ГЕС.

8 квітня у Музеї історії міста Кам’янського відкрито художню виставку «Весняні етюди», на якій представлено роботи 15 авторів, виконані у різних техніках: живопису, графіки та декоративно-ужиткового мистецтва, серед яких роботи Івана Харітонова, Алли Михальчук, Тетяни Бахмат, Ганни Яшиної та інших.

10 квітня у Павлоградському історико-краєзнавчому музеї відкрито виставку робіт майстрині Олени Кирюшиної «Молитва в малюнку», виконаних у техніці точкового розпису.

11 квітня у Дніпровському Будинку мистецтв відкрито виставку художниці Олени Нікітенкової «Феєрія стилів», яка представляє перформанс живописних творів, виконаних у різних техніках, серед яких серія ляльок і прикраси.

12 квітня у Дніпровському планетарії відкрито виставку картин Анастасії Розумної «Важкі метали», присвячену космічній екології.

15 квітня у м. Дніпрі в арт-просторі «Floyd» (Набережна Січеславська, 37) відкрито виставку художніх робіт Володимира Скляного «Трансформатор».

18 квітня у Дніпровському Будинку мистецтв відкрито виставку «Нас Великдень єднає», на якій представлено творчі роботи майстрів із м. Запоріжжя, Дніпра, Виноградова, Івано-Франківщини, Черкащини, Харківщини, Закарпаття та Дніпропетровщини. Серед представлених робіт: плетені кошики і корзини, вишиті серветки та рушники, витинанки та петриківський розпис, традиційні ляльки та вироби з глини, художнє плетіння з соломи та гілочок сосни, а також писанки.

26 квітня у Музеї історії міста Кам’янського відбулося відкриття ХХІІІ Всеукраїнської Великодньої виставки декоративно-ужиткового мистецтва «Світ Божий як Великдень», на якій представлено виконані у різноманітних техніках та жанрах роботи 40 майстрів із різних регіонів України. Захід організовано Національною спілкою художників України за підтримки Міністерства культури та інформаційної політики.

26 квітня у м. Дніпрі в музеї «Літературне Придніпров’я» відбулось відкриття двох виставок: «НАТХНЕННА СЛОВОМ» та «УКРАЇНСЬКА АБЕТКА. ДІТИ – ДІТЯМ». На виставці «УКРАЇНСЬКА АБЕТКА. ДІТИ – ДІТЯМ» представлено 34 роботи 16 вихованців народного художнього колективу школи образотворчих мистецтв «Суцвіття», виконаних у техніці колажу. На виставці «Натхненна словом» представлено десять ілюстрацій народної майстрині, лауреатки мистецької премії ім. Тетяни Пати Ольги Іващенко до поеми «Марія» Тараса Шевченка, відтворені в техніці ажурної витинанки.

**Музейна справа**

5 квітня у Дніпропетровському національному історичному музеї ім. Д.І. Яворницького відкрито міні-виставку «За право бути господарем: Павлоградське повстання 1930 р.», на якій представлено світлини, надані для експозиції онуками одного з організаторів повстання – Тимофія Панкратовича Лимана, 1903 р.н. – Миколою та Валентином Лиманами, які взяли участь у відкритті виставки.

Цього ж дня до музею до доставили чергову скульптуру половецької кам’яної баби орієнтовно ХІІ століття, яку військові евакуювали з одного із селищ Донеччини, яке обстрілює російська армія.

5–6 квітня Музей історії Дніпра став учасником програми «Спадщина»: простір для роботи», презентувавши у м. Києві ідею нового проєкту «Між болем та любов’ю», в основі якого – роботи видатного українського митця Вадима Сідура.

6 квітня у Дніпропетровському національному історичному музеї ім. Д.І. Яворницького відбулося музейне заняття «Народна вибійка: великодній рушничок», під час якого відвідувачі дізналися про специфіку локальної вибійки, особливості виготовлення форм для вибійки, місцевих і ярмаркових майстрів-димкарів і створення орнаменту великоднього рушника.

7 квітня у Дніпропетровському національному історичному музеї ім. Д.І. Яворницького відбулося музейне заняття в межах науково-просвітницького проєкту «Історія через предмети», під час якого відвідувачам розповіли про культуру скіфського народу (VII–III ст. до н.е.).

10 квітня у Музеї історії міста Кам’янського відбулась презентація видання «Просторові межі українського світу. Комплекс уявлень та їхня реалізація в ранньому модерні України XVI–XVIII століття», спікером якої був відомий український історик Віктор Брехуненко.

Цього ж дня у музеї до Дня пам’ято́к істо́рії та культу́ри відкрито виставку пам’яток археології, палеонтології та геології «Врятовані старожитності», на якій представлено матеріали Романківської середньопалеолітичної стоянки мисливців на мамонтів», виявлені впродовж 1957–1961 рр. під час будівництва Дніпродзержинської (нині – Середньодніпровської ГЕС) та інше.

13 квітня у Дніпропетровському національному історичному музеї ім. Д.І. Яворницького відбулась лекція «Історія розвитку римських шоломів: 753 р. до н.е – 476 р. н.е.», яку для присутніх провів науковий співробітник музею В. Дудко.

17 квітня у м. Дніпрі в музеї «Літературне Придніпров’я» в межах відкриття художньої виставки «Таємничі світи Дмитра Вікторовича. Частина 2» відбулась творча зустріч з автором виставки Дмитром Михайликом і кураторками виставки – Ларисою Сізовою-Кротенко й Алісою Макєєвою.

17 квітня у Музеї історії міста Кам’янського в межах музейного проєкту «Музейні посиденьки» відбулась тематична зустріч «Все буде весна», під час якої для присутніх звучали пісні у виконанні гуртів «Джерело», «Українська мрія», «Мальви» й інших солістів.

18 квітня у Дніпропетровському національному історичному музеї ім. Д.І. Яворницького стартувала наукова музейна конференція «Музей та соціум: діалог, взаємообмін, формування ідентичності».

25 квітня у Дніпропетровському національному історичному музеї ім. Д.І. Яворницького на базі Музею сучасної російсько-української війни відбувся захід, присвячений Міжнародному дню англійської мови, під час якого його учасники взяли участь у дискусійній панелі англійською мовою, присвяченій досвіду вивчення мови та її важливості у професійному розвитку, а також відвідали концертну програму, представлену колективом Дому танців «Крила», та долучилися до британських традицій чаювання.

26 квітня у Дніпровському художньому музеї з нагоди 110-річчя від його заснування відбулась презентація путівника й альбому-каталогу робіт художника Миколи Глущенка, екскурсія оновленою виставкою сучасних українських митців із роботами Олени Придувалової, Антона Логова, Олега Тістола, Бориса Фірцака та інших.

Цього ж дня у музеї відкрито виставку мистецьких робіт творчої династії – Георгія, Володимира та Костянтина Чернявських, присвячену 100-річчю від дня народження Георгія Чернявського, та презентовано з нагоди відзначення 110-ї річниці від дня заснування Дніпровського художнього музею.

29 квітня у Дніпровському художньому музеї з нагоди 110-річчя від заснування музею відбулась презентація та відкриття світлової інсталяції «Душа», розробленої для музею студією світлового дизайну «Kabluka Light & Digital Sculptures».

**Бібліотечна справа**

2 квітня у Дніпропетровській обласній бібліотеці для дітей відбулось закриття Тижня дитячого читання, у якому взяв участь Голова Дніпропетровської обласної організації НСПУ Фідель Сухоніс.

4 квітня у м. Кам’янському в Центральній міській бібліотеці ім. Т.Г. Шевченка відбулась презентація першої книги місцевої поетеси Валентини Плякун «Бажання жити», під час якої вірші авторки декламували відомі місцеві поети та гості заходу.

7 квітня у відділі абонементу Публічної бібліотеки Новомосковської міської ТГ в межах програми «Школа щасливої родини» відбулась розмова-міркування «Дитячі травми та їх віддалені наслідки», на якій були присутні засновники ГО «Душа нації в тобі», кризові психологині, клінічні психологи Ірина Чернова та Тетяна Білоха. Під час заходу присутнім розповіли про вплив дитячих мікротравм, які формують нашу особистість, провели арт-терапевтичні техніки тощо.

14 квітня у відділі абонементу Публічної бібліотеки Новомосковської міської ТГ з нагоди відзначення Міжнародного дня поезії хайку відбулося літературне читання «День поезії хайку, день кави еспресо», під час якого відвідувачам розповіли про Японію, історію виникнення хайку та особливості його побудови, провели огляд літератури «Краса японської поезії», конкурси тощо.

18 квітня директорка Нікопольської міської централізованої бібліотечної системи Олена Стовба в онлайн-форматі взяла участь у міжнародному симпозіумі, який відбувся у м. Сан-Хосе (штат Каліфорнія, США). Олена розповіла учасникам про свою роботу та роботу своїх колег в умовах війни.

21 квітня у відділі абонементу Публічної бібліотеки Новомосковської міської ТГ відбувся книжковий літературний бал, на який завітали учасниці танцювально-спортивного клубу «5 steps» і персонажі з різноманітних творів, в яких перевтілилися читачі.

28 квітня у читальному залі Публічної бібліотеки Новомосковської міської ТГ в межах арт-вітальні «Натхнення» відбувся бібліодрайв «Для творчих, веселих, активних», під час якого учасники заходу співали пісні, декламували вірші, брали участь у конкурсах і вікторинах.

***Підготувала Альбіна Лисенко,***

***завідувачка відділу документів із питань мистецтва ДОУНБ***