Управління культури, туризму, національностей та релігій

Дніпропетровської обласної державної адміністрації

Дніпропетровська обласна універсальна наукова бібліотека

імені Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія

**Хроніка культурного життя області у квітні 2022 року**

*(за повідомленнями преси та неопублікованими матеріалами)*

**Культура. Загальні питання**

На Дніпропетровщині вийшло друком видання «Пам’ятки історії та культури Кам’янського району. Частина перша», до якої увійшли відомості про пам'ятки, які є на території Криничанського району (за старим адміністративним поділом). Книга містить 364 статті, в ній враховані 616 об'єктів культурної спадщини.

Традиційні українські ляльки, виготовлені майстринями народного мистецтва Світланою Михайлик, Ольгою Родкіною, Тамарою Горбуновою та Катериною Мусієнко, відправлено до Франції, де вони представлятимуть Дніпропетровщину й об’єднання майстрів народного мистецтва Дніпровського Будинку мистецтв на фестивалі української культури «КОБЗАР», який щорічно проводиться у Ніцці.

5 квітня у Дніпровському Будинку мистецтв до Міжнародного дня дитячої книги відбулася зустріч дітей з родин переселенців із відомою дніпровською письменницею лауреаткою Міжнародного літературного конкурсу романів, п'єс, кіносценаріїв, пісенної лірики та творів для дітей «Коронація слова-2018», володаркою статусу «Золотий письменник України», переможницею численних літературних конкурсів Еліною Заржицькою.

13 квітня вихованці Творчої майстерні «Гармонія» Кам’янського академічного музично-драматичного театру ім. Лесі Українки вибороли три перші місця у номінації «Театр» у змішаній віковій категорії на міжнародному фестивалі юних талантів «Голден Тайм» (Golden Time), який щорічно проводиться в столиці Великої Британії – Лондоні.

28 квітня у м. Новомосковську на 83-му році пішла з життя Почесний громадянин міста Новомосковська, поетеса та літераторка, яка завжди тримала активну життєву позицію Емма Олексіївна Шаповалова. Серед її видань добірки віршів «Болем душі і серця», «У світі краси», багатопланова праця «Патріот, що за любов таврований», поема «Петро Калнишевський у Новомосковську» та інші.

**Театрально-концертне життя**

9 квітня Дніпропетровський Будинок органної та камерної музики у онлайн-режимі поновив виступи для глядачів. Інфомацію про виступи артистів публікував на своїй сторінці у соціальній мережі Facebook директор Будинку органної та камерної музики Антон Чернета.

15 квітня на Новій сцені Кам’янського академічного музично-драматичного театру ім. Лесі Українки відбувся концерт «Слава Україні», у концертній програмі якого виконані українські пісні та танці, які надихають на перемогу.

15 квітня на Європейській площі м. Дніпра відбувся концерт духового оркестру Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки, на якому музиканти виконали українські повстанські пісні.

16 квітня Криворізький академічний міський театр музично-пластичних мистецтв «Академія руху» відновив роботу показом вистави для дітей «Снігова королева».

16 квітня артисти Дніпропетровського академічного театру опери та балету провели в одній із військових частин Дніпропетровщини концерт підтримки, на якому хористи та солісти театру виконали для 150 військових Державний Гімн України, «Молитву за Україну», українські народні пісні.

26 квітня Кам’янський академічний музично-драматичний театр ім. Леся Українки для внутрішньо переміщених осіб, що проживають у місті, показав на Новій сцені виставу «Сватання на Гончарівці».

27 квітня Дніпропетровському Будинку органної та камерної музики, який є пам’яткою архітектури та історії національного значення, виповнилося 35 років. За час існування у ньому проведено безліч заходів, виступали сотні видатних музикантів різних поколінь, виконано відомі й ексклюзивні твори композиторів різних епох. Сьогодні заклад готує виступи для глядачів онлайн, а також нові музичні проєкти, щоб показати своїм глядачам після війни.

27 квітня Кам’янський академічний музично-драматичний театр ім. Лесі Українки спільно з Управлінням охорони здоров’я Кам’янської міської ради організував благодійний концерт «Слава Україні!» та зібрав кошти для підтримки Збройних Сил України.

29 квітня Дніпровський академічний театр драми та комедії спільно з Луганським обласним академічним українським музично-драматичним театром провів концерт для захисників нашої країни.

**Образотворче мистецтво. Музейна справа**

До митців, які беруть участь у флешмобі «Митці Дніпра проти війни», ініціатором якого став Дніпровський Будинок мистецтв, долучилися члени гумористичного об'єднання придніпровських авторів карикатури «ГОПАК». З початку війни в руках карикатуристів олівець і ручка перетворилися на зброю. Віртуальну виставку карикатури «ГОПАК» на сторінці Facebook розмістив Дніпровський Будинок мистецтв. Серед авторів робіт Валерій Момот, Олександр Дубовський і Віктор Родіонов.

Дніпровський художник-карикатурист Олександр Дубовський долучився до Всесвітнього челенджу антивоєнних карикатур. Він відгукнувся на творчий виклик президента федерації карикатуристів Франції Бернарда Бутона.

Павлоградська художниця, керівниця школи-студії «Мрії» Анна Ніколаєнко створила серію міні-листівок з українськими мотивами для військових. Теми: «Повертайся живим», «Оберіг», «Україна», «Дякую тобі». Першу партію листівок разом із малюнками вихованців школи-студії художниця передала до волонтерського штабу у Дніпрі, щоб звідти вони попрямували на передову до захисників.

Художниця із Дніпра Ганна Тітова поповнила серію ілюстрацій з котами-захисниками України. Нові роботи вона присвятила зарубіжним волонтерам із Польщі, США, Канади, Німеччини, Ізраїлю й Ірландії. Свої роботи художниця розмістила на сторінці Facebook.

Ілюстрація дніпровської художниці Марини Соломеннікової «Київська Мадонна в метро» стала іконою в невеликому храмі Неаполя (Італія). До створення картини в іконному стилі художницю надихнула побачена у соціальних мережах фотографія угорського фотографа Андраша Фьольдеша, на якій киянка на руках с тримісячною дитиною переховувалася від бомб у метро.

Дніпровська художниця Тетяна Бочарова створила галерею міфологізованих образів українців і українок, у яких минуле перегукується з сьогоденням. Серед її робіт «Примара Києва», «Покровителька тварин», «Запорожець з Джавеліном», «Паляниця-Полуниця», «Циган із вкраденим у росіян танком» та інші. Свої роботи художниця розмістила на сторінці у Facebook.

20 квітня художники з Перещепиного Ганна Кривобок, Ганна Жуковець, Олександр Стрибка, Богдан Цвіркун разом із учнями художнього класу Перещепинської школи мистецтв у межах проєкту «Перещепинська палітра» створили до Великодня незвичайний арт-об’єкт «Писанкове дерево Перемоги», на якому представлені 100 плоских двовимірних писанок. У візерунках писанок художники використали петриківський, миколаївський та київський стилі.

21 квітня у Дніпровському Будинку мистецтв відбулася культурно-мистецька акція «Створи свою писанку до Великодня», під час якої члени Національної спілки майстрів народного мистецтва України Наталія Лавринець, Ольга Іващенко, Ганна Олійник і член НСХУ Наталія Бережна провели майстер-класи зі створення писанки. Розгорнуто традиційну для Великодніх свят виставку декоративно-ужиткового мистецтва, на якій представлені мистецькі твори членів об’єднання майстрів народного мистецтва Дніпровського Будинку мистецтв.

\*\*\*

Музей історії м. Дніпра проводив безкоштовні екскурсії та майстер-класи для дітей і дорослих, які вимушені були залишити свої домівки через війну та переїхати до м. Дніпра. Для відвідувачів підготовлені різноманітні програми з цікавими фільмами й унікальними фактами про місто Дніпро.

1 квітня у Дніпропетровському національному історичному музеї ім. Д.І. Яворницького відбулися майстер-класи зі творення писанок. Благодійний захід проводився в межах Міжнародної акції творення писанок «День писанки для України». Міжнародна акція започаткована канадською українкою Кеті Верреллі у 2014 році, щоб продемонструвати підтримку України та підвищити обізнаність світу щодо російської агресії, а також війни на сході.

2 квітня у Дніпропетровському національному історичному музеї ім. Д.І. Яворницького відбувся благодійний захід на підтримку української армії «Поговоримо про первісне», на якому відвідувачі дізналися про первісне мистецтво та познайомилися з його зразками. Учасникам заходу було запропоновано відчути себе первісними художниками і намалювати бізона тими матеріалами, доступними людям 10 тисяч років тому.

15 квітня у Дніпропетровському національному історичному музеї ім. Д.І. Яворницького відкрито виставку «З чого починалась історія: експрес-мандрівка від палеоліту до XIV ст. н.е.», на якій відвідувачі отримали відповіді на питання: де починається історія слов’ян загалом і українців зокрема. Які народи протягом століть і тисячоліть були нашими сусідами?

15–16 квітня у Дніпропетровському національному історичному музеї ім. Д.І. Яворницького проводилися майстер-класи з писанкарства.

17 квітня у Дніпропетровському національному історичному музеї ім. Д. І. Яворницького відбулося інтерактивне заняття «Трикраса, або ж Поговоримо про колти», під час якого відвідувачі дізналися про ювелірне мистецтво Давньої Руської держави, а також мали можливість зробити собі пару сережок за мотивами почутого та побаченого.

22 квітня у Дніпропетровському національному історичному музеї ім. Д. І. Яворницького відбулося інтерактивне заняття «Давні технології: експериментальна археологія для дітей та дорослих», під час якого відвідувачі ознайомилися з ранньої історією людства та дізналися, як розвивалися технології від палеоліту до енеоліту (1,5 млн – 5 тис. р. до н.е.) та спробували самотужки виготовити давні знаряддя праці.

23–24 квітня у Музеї історії м. Дніпра до Великодня для всіх бажаючих провели майстер-клас «Великодня свічка» та екскурсію. Під час екскурсії відвідувачі мали можливість дізнатися багато цікавого з історії м. Дніпра, побувати в ролі касира ХІХ ст., сфотографуватися з Олександром Полем, а також виготовити власну прикрасу до Святкового столу – свічку з натуральної вощини.

25 квітня у м. Кривому Розі відкрито музей, присвячений подвигу військових медиків. Створення музейної експозиції розпочато ще до початку повномасштабної війни з росією. Багато експонатів представлено із зони проведення ООС-АТО на Донеччині. На стендах музею розміщено імена криворізьких лікарів, які відбували службу у зоні бойових дій. Серед представлених експонатів бойові фото, військова форма, прапори, залишки зброї, уламки снарядів, інструменти з польових шпиталів і речі з повсякденного життя військових. Музей продовжує поповнювати новими експонатами.

27 квітня Новомосковському міському історико-краєзнавчому музею ім. П.І. Калнишевського виповнилося 62 роки. Співробітники музею сьогодні роблять все, щоб уберегти музей та його колекцію від воєнних дій агресора та проводять волонтерську роботу: збирають необхідні речі військовим на фронт і плетуть маскувальні сітки.

Щонеділі у Дніпропетровському національному історичному музеї ім. Д.І. Яворницького проводилися майстер-класи «Ліплення з глини», на якому відвідувачі спробували себе у ролі гончарів, слухали міфи та легенди.

**Кіномистецтво та телебачення**

Сестри Ольга і Юлія Ткач із м. Кривого Рогу створили анімаційний фільм, присвячений найбільшому в світі українському літаку Ан-225 «Мрія», знищеному російськими окупантами під час атаки на аеропорт у Гостомелі. За сюжетом, душа літака «Мрія» прилітає до авіаконструктора Олега Антонова та гірко плаче через свою загибель. Олег Костянтинович вдихає в літак нове життя і він перероджується в журавля, який повертається до рідного Києва і кружляє над Майданом. «ANTONOV Company» розмістила цей фільм на своїй офіційній сторінці у Facebook.

У м. Дніпрі створили кліп про волонтерів «Я не втомився…». Внесок дніпровських волонтерів і Дніпра як форпосту на Сході є головною ідеєю музичного кліпу, до створення якого долучилися провідні дніпровські митці. Автором пісні є Христина Панасюк із Рівного. До створення кліпу долучилися: Тетяна Турик, Євген Вагнер, актор театру КВН ДНУ Юрій Богуславський, солісти Дніпропетровського академічного театру опери та балету Володимир Гудзь і Олександр Сергєєв, фіналістка телевізійного шоу «Голос країни» Анастасія Картвелішвілі, фронтмен гурту «Red Wolf» Den Heyfets, Зразковий дитячий музичний театр «Чарівний міст» і вокально-хореографічний ансамбль «Юність Дніпра».

Дніпровські артисти записали кавер-версію на композицію «Мить» українського гурту «Океан Ельзи». Автор ідеї та режисер-постановник – відомий дніпровський хореограф, заслужений артист України Олег Ніколаєв. У кліпі пісню виконали Святослав Вакарчук і дніпровські співачки – Вікторія Кіях і солістка Дніпропетровського академічного театру опери та балету Леся Задорожна. У кліпі використані кадри зруйнованих українських міст, які змінюються хореографічними та драматичними замальовками у виконанні актрис Дніпровського академічного театру драми та комедії Людмили Журавель і Діани Данилюк, а також самого Олега Ніколаєва.

**Бібліотечна справа**

На сайті Дніпропетровської обласної універсальної наукової бібліотеки ім. Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія розмістили посилання на 11 безкоштовних ресурсів, де можна прослухати аудіокниги українською, серед яких твори українських і зарубіжних авторів різних жанрів, від казок до детективів.

Публічні бібліотеки м. Нікополя організували благодійний збір макулатури та пластикових кришок. Кошти, отримані від здачі вторинної сировини, підуть на підтримку Збройних Сил України. Також публічні бібліотеки міста провели благодійну акцію «Збери Великодній кошик воїну».

22 квітня у Дніпропетровській обласній універсальній науковій бібліотеці ім. Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія до Всесвітнього дня книги та авторського права, який у світі відзначають з 1996 року, відбувся круглий стіл, під час якого учасники заходу говорили про історію свята та роль книги в житті людини, здійснили віртуальну подорож світовими столицями книги, приділили увагу питанням авторського права і законам, які захищають інтелектуальну власність України.

25–30 квітня у Дніпропетровській обласній бібліотеці для молоді ім. Свєтлова проводився тиждень молодіжної книги, під час якого відвідувачам бібліотеки розповідали про сучасні літературні новинки, проводили пізнавальні ігри, розваги й онлайн-зустрічі з українськими письменницями Яриною Катаруш, Іриною Боковецькою-Рачковською, Наталією Довгопол та Іриною Пасько.

27 квітня у Кам’янській міській бібліотеці ім. Т.Г. Шевченка відбулася презентація книги «Таланти міста на Дніпрі: Кам’янському – 272 роки». Видання презентував авторський колектив, який працював над книгою: В. Базарянінов, С. Луньова, Я. Куценко, Л. Бройтман, С. Малініна, Л. Алексієвська, В. Куленко, Л. Ключ.

***Підготувала Альбіна Лисенко,***

***завідувачка відділу документів з питань мистецтва ДОУНБ***