Управління культури, туризму, національностей та релігій

Дніпропетровської обласної державної адміністрації

Дніпропетровська обласна універсальна наукова бібліотека

імені Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія

**Хроніка культурного життя Дніпропетровської області у жовтні 2021 року**

*(за повідомленнями преси та неопублікованими матеріалами)*

**Культура. Загальні питання**

Академічний фольклорно-хореографічний ансамбль «Славутич» м. Дніпра став лауреатом 1-го ступеню в номінації «Професійні ансамблі пісні й танцю» на 6-му Всеукраїнському фестивалі-конкурсі народної хореографії ім. Павла Вірського, який відбувся у Києві 8–10 жовтня 2021 року.

Дніпровський академічний театр драми та комедії став переможцем в номінації «За оригінальність» на 12-му Міжнародному театральному фестивалі-конкурсі «Homo Ludens», що відбувся у **Миколаївському академічному художньому російському драматичному театрі.** На конкурс було представлено виставу «Номер 5» за п’єсою Неди Неждани «Той, що відчиняє двері» режисера-постановника Артура Опрятного.

1 жовтня у Музеї історії Дніпра відбулася зустріч із авторами путівників про місто. Автори – Валентин Старостін, Михайло Кислов, Ігор Кочергін – презентували видання: «Символ міста – найстаріший палац», «Дніпро історичний. Наш старий Ринок», «Прогулянка німецьким Дніпром», фотокнига «За місцем проживання» та «Синагоги Катеринослава». Представлені видання – малі путівники, що розповідають про Дніпро, його історичні місця, їхні особливості.

1–3 жовтняу м. Дніпрі відбувся VI Міжнародний фестиваль авторської пісні «Облака» ім. О. Галича. Фестиваль проводився в межах програми «Культурна столиця». У фестивалі брали участь учасники з України, Вірменії, Казахстану, Грузії та Ізраїлю.

Під час фестивалю, окрім концертів, проводилися творчі майстер-класи, дискусійні панелі, розважальні заходи, пісенний конкурс тощо. Основна частина фестивалю проводилась на території дитячого оздоровчого табору ім. В. Терешкової (вул. Гаванська, 11). Захід завершився великим концертом у Національному центрі аерокосмічної освіти молоді ім. Макарова (пр. Гагаріна, 26).

2–3 жовтняу м. Дніпрі відбувся міжнародний мультидисциплінарний фестиваль сучасного мистецтва GOGOLFEST, який демонструє і поєднує в одному часовому проміжку сучасні театр, музику, кіно, перформанси, освітню, візуальну та дитячу програми.

Третій рік поспіль фестиваль реалізується в межах програми «Культурна столиця». Цього року у м. Дніпрі у стометрові промислові труби вмонтували сцену, а річковий порт перевтілився на Центр мистецтв. Гості фестивалю були присутні на поетичному перформансі «PRO місто» та галерейному перформансі «Сава», на виставі британсько-німецького театру «Learnin from the Future», кінопоказі фільму «ГогольDOC», також працювала цифрова лабораторія «Дегустація книг і Renaissance.

5 жовтня у Дніпропетровській академії музики ім. М. Глінки проведено Всеукраїнський фестиваль, присвячений пам’яті оперної співачки Євгенії Мірошниченко. Під час фестивалю відбулися майстер-класи учнів Євгенії Мірошниченко: Сусанни Чахоян –солістки Національної опери України, заслуженої артистки України, лауреата міжнародних вокальних конкурсів у Будапешті, Відні, Алькамо, Сицилії та Сергія Ковніра – соліста Національної опери України, заслуженого артиста України. лауреата міжнародних вокальних конкурсів, запрошеного соліста європейських театрів, випускника Дніпропетровського музичного училища ім. М. Глінки 2001 року.

6 жовтня відзначив 10-річний ювілей Дніпровський будинок мистецтв. Під час заходу було представлено каталог міжнародної виставки акварелі, а також хроніку подій за 10 років існування закладу.

10 жовтня колектив класичного танцю «Подих» Дніпропетровського фахового мистецько-художнього коледжу культури за постановку «Чуєш, брате мій...» під керівництвом [Наталії Демченко](https://www.facebook.com/profile.php?id=100013733792584) отримав 2-ге місце у VI Всеукраїнському конкурсі народної хореографії ім. Павла Вірського-2021. Конкурс народної хореографії проводився з 8 по 10 жовтня в Києві.

11–26 жовтня у межах проєкту «Культурна столиця» у м. Дніпрі проводився музичний фестиваль «Європейський музичний форум» на базі Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки. Фестиваль унікальний тим, що об’єднує концерти та майстер-класи світових зірок класичної музики. Під час фестивалю звучали твори В.А. Моцарта, Й. Брамса, Л. ван Бетховена, Ф. Шуберта тощо.

Солістами цьогорічного фестивалю були: професор Вищої школи музики в Женеві та Вищої школи мистецтв у Берні, віолончеліст Денис Северин, професор Вищої школи мистецтв у Берні й Вищої школи музики у Люцерні піаністка Тетяна Корсунська, лауреат міжнародних конкурсів Маркус Нідермайр і професор Вищої школи мистецтв у Берні Тіанва Янг, симфонічний оркестр «The festival». Окрім концертів запрошені виконавці провели майстер-класи.

У межах фестивалю було презентовано унікальний італійський оргáн «Viscount ouverture». Концерт-презентація відбувся за безпосередньої участі всіх творчих колективів Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки, зокрема заслуженої артистки України, органістки Надії Юрійчук, симфонічного оркестру академії «The festival». Почесним гостем урочистого вечора, присвяченого презентації оргáну, був всесвітньовідомий органіст професор Діжонської консерваторії Сільвен Плюйо (Франція), який грав у супроводі творчих колективів академії музики ім. М. Глінки.

13 жовтня у Музеї історії Дніпра відбулася презентація видання «Провідники повстанського руху Придніпров’я» (збірка документів за матеріалами органів державної безпеки). Автори-укладачі книги – Юрій Пархоменков, заступник директора коледжу електрифікації Дніпровського аграрно-економічного університету, та Олександр Чепурко, к.і.н., доцент Дніпропетровського національного університету ім. Олеся Гончара.

Видання висвітлює історію національно-визвольної боротьби повстанців Криворіжжя та Дніпровського Надпоріжжя – регіонів України, нині розташованих у межах Дніпропетровської області. У збірнику представлено 118 документів, які висвітлюють біографію 15 діячів українського повстанського руху 1918–1922 рр. на Придніпров’ї, зокрема Трифона Гладенка, Григорія Епіка, Михайла Мелашка та інших.

14–16 жовтня на Фестивальному причалі м. Дніпра відбувся 4-й фестиваль ковальського мистецтва «Koval fest», на якому зібралося близько 70 ковалів з усієї України. Під час фестивалю проведено майстер-класи, на яких можна було відчеканити монету, зробити невеличкі підковки; виставку зброярів, на якій були представлені ковані ножі, сокири, молоти тощо; змагання між ковалями. Головною скульптурою, представленою на заході, став триметровий металевий сокіл, який символізує назву одного із житлових масивів Дніпра (жм. Сокіл). Скульптура після презентації стоятиме за адресою бульвар Слави, 40.

14 жовтня у м. Кривому Розі відбувся IV Всеукраїнський фестиваль козацької пісні, який цього року об’єднав 60 аматорських хорових і вокальних  колективів, прихильників народної творчості з Кривого Рогу, інших міст Дніпропетровської та Кіровоградської областей. У фестивалі брала участь понад тисяча учасників віком від 10 до 80 років.

Під час фестивалю майстри образотворчого і декоративного мистецтва влаштували виставки та майстер-класи.

22 жовтня у Дніпропетровській обласній державній адміністрації відбулася творча зустріч із письменником Олегом Гаврішем, на якій він презентував свою книгу «Казки баби Гавришихи». У книзі вісім казок, в яких і відьми, і чаклуни, і потойбічні істоти. Автор намагався передати дитячі спогади про сільський побут, традиції та «живу» українську мову. Книга отримала декілька літературних премій.

28 жовтня на 76-му році життя після тривалої хвороби помер Іван Іванович Шулик, відомий український театральний художник, заслужений діяч мистецтв України, громадський і політичний діяч. Він багато років працював театральним художником, був членом Дніпропетровської організації Національної спілки художників України, організатором Товариства української мови на Дніпропетровщині, головою осередку Народного Руху області.

**Театрально-концертне життя**

5 жовтня у Дніпровському Національному академічному українському музично-драматичному театрі ім. Т.Г. Шевченка відбулося вшанування пам’яті Лідії Степанівни Кушкової – народної артистки України, режисера-педагога. Під час заходу колеги актриси та близькі ділилися спогадами про неї, учасники заходу переглянули уривки з вистав, які поставила на сцені театру Лідія Степанівна.

8 жовтня у Дніпровському театрі драми та комедії відбулося відкриття 95-го ювілейного театрального сезону. Вперше театральний сезон стартував не прем’єрою вистави, а театральним концертом із музичними номерами, танцями, театральними сценками та гуморесками.

21 жовтняДніпровський національний академічний український музично-драматичний театр ім. Т.Г. Шевченка розпочав 104-й театральний сезон виставою за п’єсою М. Старицького «Циганка Аза».

**Образотворче мистецтво. Музейна справа**

3 жовтня у Дніпрі на Січеславській Набережній відкрили 10-ту міні-скульптуру в межах проєкту «Відчуй Дніпро». Бронзову скульптуру «Кіт Василь» створив скульптор В’ячеслав Ємельяненко. Кіт Василь – літературний персонаж із твору дніпропетровського поета та байкаря Олексія Крилова. «Портрет» кота створив художник-ілюстратор Володимир Любарський.

\*\*\*

7 жовтня у Дніпропетровському художньому музеї відбулося відкриття виставки «Мова емалі. Діалоги». Виставка – це спроба показати, як різні автори з різних мистецьких осередків, кожен зі своїм світоглядом та індивідуальним творчим методом, використовують техніку гарячої емалі в художній практиці, вступають в діалог один із одним, із мистецтвом і Всесвітом. У межах виставкового проєкту було презентовано роботи, виконані в техніці гарячої емалі неординарними майстрами Києва, Дніпра та Мінська. У виставці брали участь: Олексій Коваль, Оксана Стратійчук, Станіслав Юшков, В’ячеслав Апет, Аліна Набока та Володимир Зленко. Виставка діятиме до 7 листопада.

14 жовтня у Музеї історії Дніпра до Дня захисників і захисниць України та Дня Українського козацтва проведено майстер-клас «Лист з минулого», на якому відвідувачі дізналися про історію і традиції українського козацтва та змогли написати листа так, як це робили у XVI–XVIII ст. із застосуванням застарілих слів і поширених скорочень.

15 і 17 жовтня у Дніпропетровському художньому музеї відбулася лекція «Козак Мамай – генетичний код українців», присвячена українській народній картині «Козак Мамай», написаній на скрині початку ХХ ст.

24 жовтня у Дніпропетровському національному історичному музею імені Д.І. Яворницького відбулася вулична екскурсія «Легенди степу». Відвідувачі почули легенди кочових народів Дніпропетровщини, дізналися про іконографію кам’яних баб, етнографічний реалізм і поясний набір.

**Кіномистецтво та телебачення**

8–10 жовтня у Дніпрі в межах програми «Культурна столиця» відбувся міжнародний фестиваль інноваційного кіно «KINNOVATION». У програмі 3-денного кіноівенту – покази, майстер-класів від спеціалістів з України та США, пітчинг кіностартапів, цікаві зустрічі та дискусії. На великому екрані були продемонстровані найкращі фільми, відзняті на смартфон, кінокартини зі спецефектами та 3D-кіно останніх років. До фінальної програми увійшли кінокартини з України, Німеччини, Бельгії, Франції, Польщі, Канади, Філіппін, Великої Британії, Іспанії, Нової Зеландії, США.

29–30 жовтня у м. Кам'янському відбувся показ документального фільму із Музею АТО «Дніпро – форпост України». Показ відбувся в межах всеукраїнської акції «Патріотичні екскурсії Україною». Відвідувачам розказали про сучасну історію краю та його захисників. Презентували туристичні об’єкти за маршрутом «Дніпро патріотичний». Зокрема, музей «Громадянський подвиг Дніпропетровщини у подіях АТО», Алею пам’яті Героїв Небесної Сотні та загиблих воїнів АТО, Прапор України на 72-метровому флагштоці.

Виїзні патріотичні екскурсії проведуть також у містах Кривому Розі та Нікополі у листопаді.

***Підготувала Альбіна Лисенко***

****